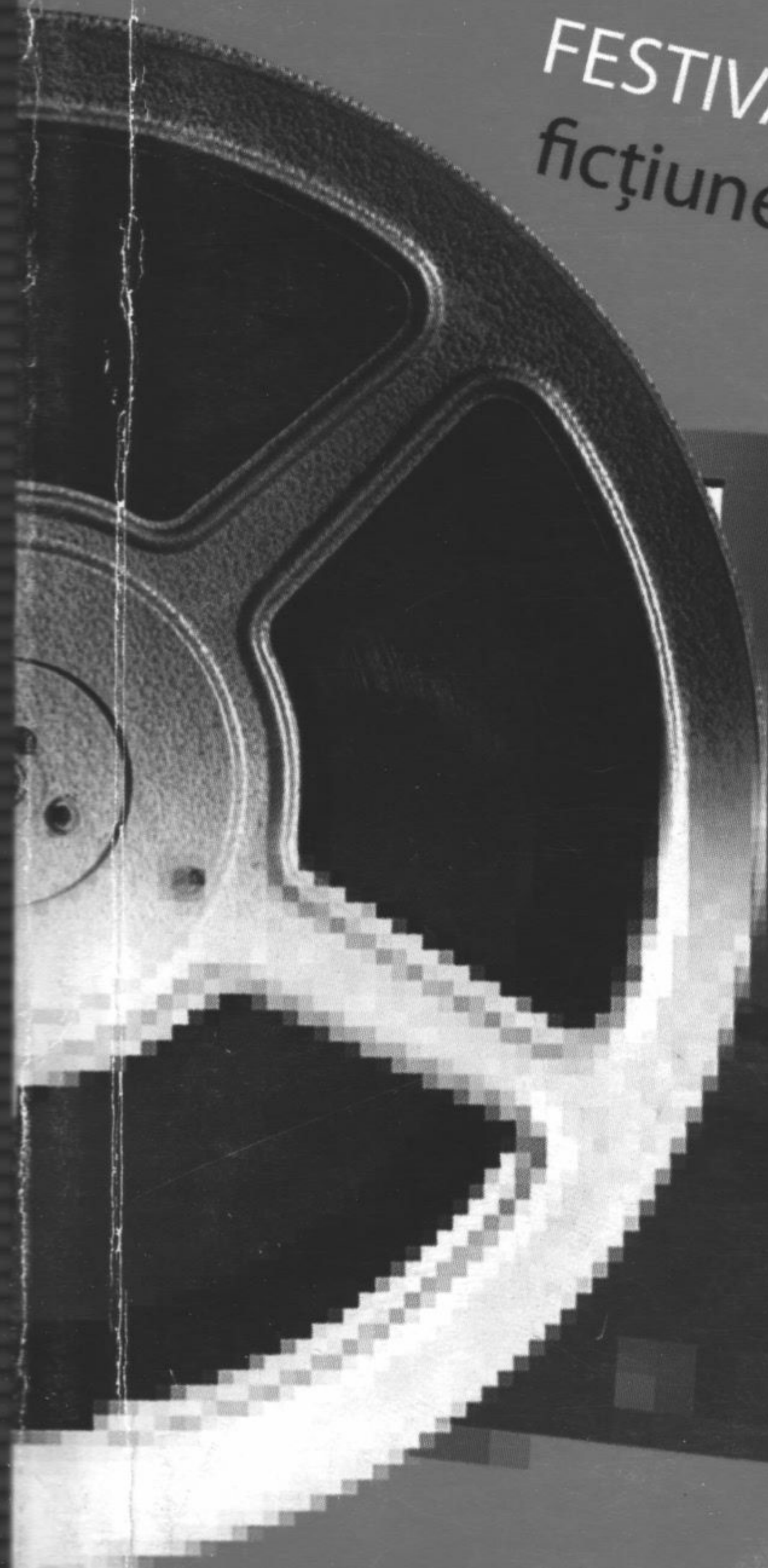


CINEMA IUBIT
ediția
XI

FESTIVAL INTERNAȚIONAL DE FILM STUDENȚESC
ficțiune ■ documentar ■ animație / experimental

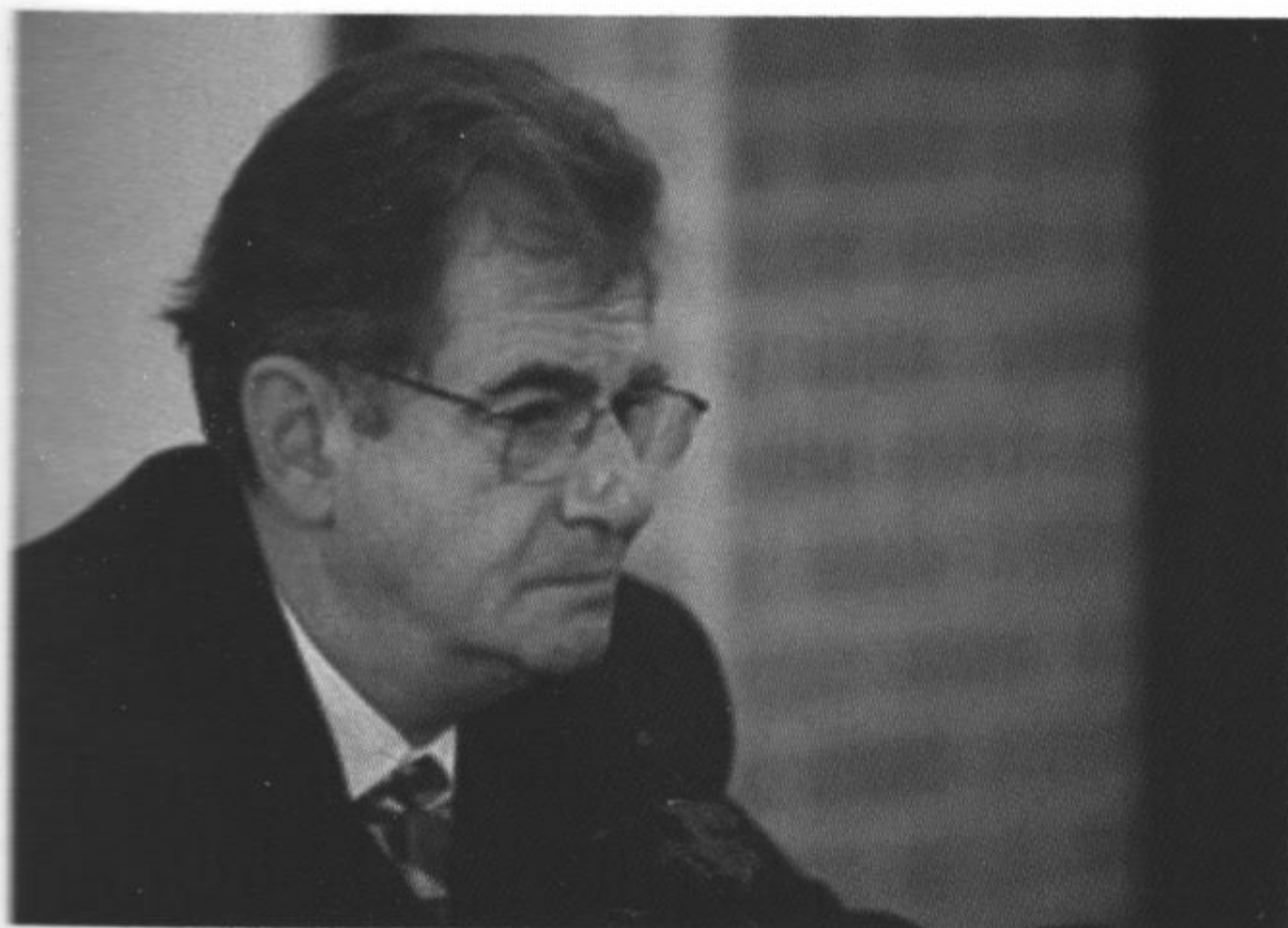


CINEMA IUBIT

e d i ț i a

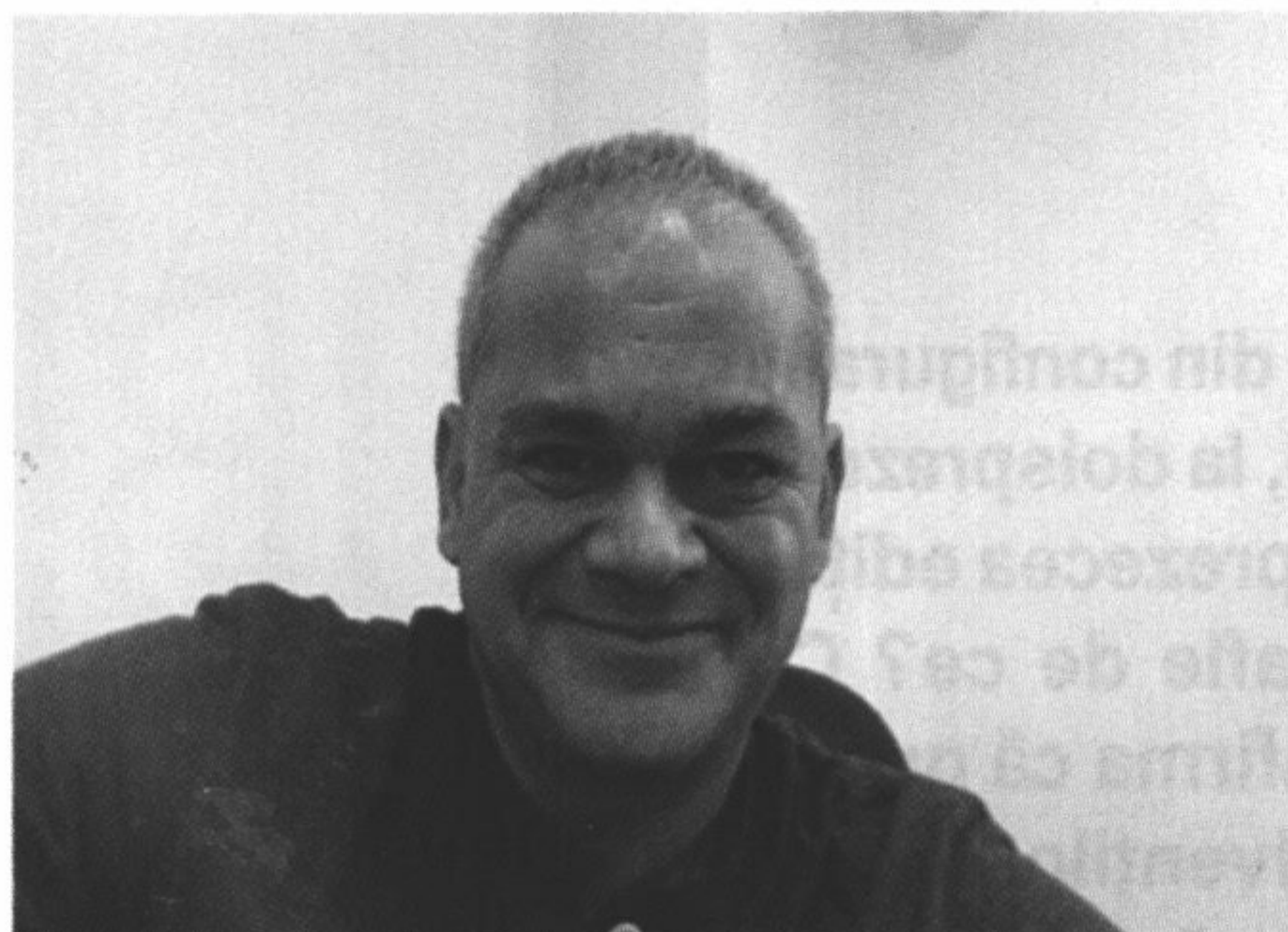
XI





**“Acum câțiva ani, acest festival lipsise din configurația evenimentelor anuale. Astfel încât azi, la doisprezece ani de la înființare, el ajunge la a unsprezecea ediție. Se va strădui vreodată cineva să afle de ce? Ca rector în ultimul an de mandat pot afirma că nu din cauza banilor și nici din cauza absolvenților... Cum oare vom reuși ca lucrurile bune să nu mai fie periclitate și să devină perene, fiind apreciate ca definitiv bune? Sunt de părere că „a continua” este cel mai mare har pe care-l poate avea un dascăl, o școală, un popor. Să continuăm deci, în ciuda celor care își spun prea des „după noi, potopul”...
...și succes deplin participanților!”**

**prof.univ.dr. Florin Zamfirescu
RECTOR UNATC**



“Dacă ar trebui să privim doar intervalul între ultima ediție și aceasta - a XI-a ediție a Festivalului Internațional de Film Studențesc CINEMAIUBIT, mulți dintre câștigătorii de acum un an reprezintă creatori importanți în filmul de ficțiune, în filmul documentar sau în domeniul televiziunii. Școala românească de film este o realitate palpabilă. Se vorbește de miracolul românesc, dar puțini știu că acest miracol înseamnă și școala de film care trăiește, respiră din plin în cel mai pur sens al termenului, aerul cinematografilei internaționale.”

**prof.univ.dr. Radu Nicoară
DECAN FACULTATEA DE FILM**



“Îmi doresc ca cea de a XI-a ediție a Festivalului de Film Studentesc să fie o competiție și un spectacol. Un spectacol tânăr dedicat artei cinematografice. Un spectacol care să certifice că tânărul val cinematografic nu este o întâmplare și că școala românească de film are resurse nebănuite. Cine va urma oare după Cristian Mungiu, Cristian Nemescu, Cătălin Mitulescu, Radu Muntean, Corneliu Porumboiu, Gheorghe Preda, Călin Petre Netzer, Hanno Hoffer, Sebastian Voinea, Ion Puican, Iulia Rugină, Geanina Grigoraș, Paul Negoescu, Adina Pintilie... ? Am citat doar o parte, o mică parte din creatorii care au readus demnitatea și prestigiul filmului românesc.”

**prof.univ.dr. Laurențiu Damian
PRORECTOR UNATC
DIRECTOR ARTISTIC FESTIVAL**

organizatori:

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"



Uniunea Cineaștilor

cu sprijinul:

Centrului Național al Cinematografiei,

Ministerului Culturii și Cultelor

Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului

CIN

str. M

www.

sponsori:



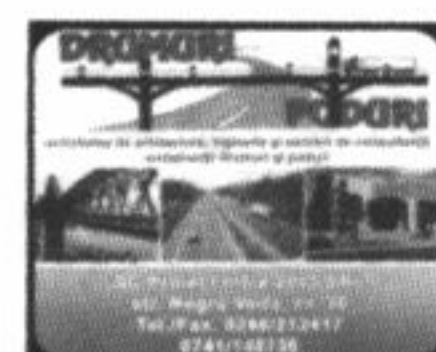
KODAK Cinelabs Romania



FUNDATIA ARTE VIZUALE



42 km Film



parteneri media:

ZENTIVA



PREMIILE FESTIVALULUI CINEMAIUBIT EDIȚIA A XI-A

MARELE PREMIU

PREMIUL PENTRU REGIE „ABIS STUDIO”

PREMIUL SPECIAL AL JURIULUI „CRISTIAN NEMESCU”

PREMIUL RECTORULUI UNATC

PREMIUL PENTRU SCENARIU

PREMIUL PENTRU IMAGINE „KODAK”

PREMIUL ASOCIAȚIEI CRITICILOR DE FILM

PREMIUL PENTRU MONTAJ

PREMIUL PENTRU SUNET „ANDREI (OTTO) TONCU”

PREMIUL PENTRU INTERPRETARE FEMININĂ

PREMIUL PENTRU INTERPRETARE MASCULINĂ

PREMIUL PENTRU FILM DOCUMENTAR „PAUL CĂLINESCU”

PREMIUL PENTRU REGIE FILM DOCUMENTAR „ION BOSTAN”

PREMIUL PENTRU FILM DE ANIMAȚIE „ION POPESCU GOPO”

PREMIUL PENTRU FICȚIUNE FILM EXPERIMENTAL

PREMIUL PENTRU DOCUMENTAR EXPERIMENTAL

PREMIUL CONCURSULUI DE SCENARII

PREMIUL PENTRU FOTOGRAFIE

PREMIUL PENTRU PROMO CINEMAIUBIT

PREMIUL PENTRU AFIȘ CINEMATOGRAFIC

CINEMA IUBIT

JURIUL SCURT METRAJ FICȚIUNE

- | | |
|-------------------------------|---|
| Marcin Malatynsky | – prodecan Școala Națională de Film Televiziune și Teatru Łódź (Polonia) |
| Cristian Tudor Popescu | – jurnalist, președintele Clubului Român de Presă |
| Magda Mihăilescu | – critic și istoric de film |
| Tudor Giurgiu | – regizor, președintele Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF) |
| Ștefan Velniciuc | – actor, prof.univ.dr. |
| Cristina Corciovescu | – critic și istoric de film, secretarul Asociației Criticilor de Film din România |
| Vivi Drăgan Vasile | – director de fotografie, directorul fundației Arte Vizuale (FAV) |
| Mihai Orășanu | – conf.univ.dr., creator de coloană sonoră, director producător MDV Film |
| Laura Georgescu Baron | – lect.univ.drd., monteur, producător Leo Burnett |

JURIUL FILM DOCUMENTAR

- Nicolae Cabel** – regizor, director Antena 1, secretar Uniunea Cineaștilor din România
- Marina Constantinescu** – critic și istoric de film, producător Editura Video
- Ioana Popescu** – scenarist, secretar Uniunea Cineaștilor din România

JURIUL FILM DE ANIMAȚIE ȘI EXPERIMENTAL

- Radu Igazag** – regizor, conf.univ.dr.
- Gheorghe Bălășoiu** – scenograf, prof.univ.dr.
- Dana Duma** – critic și istoric de film, prof.univ.dr. Universitatea Hyperion

CINEMA IUBIT

JURIUL EXPO-FOTO, SPOTURI PROMO

Petru Lucaci

– vicepreședintele Uniunii Artiștilor Plastici din România
conf.univ.dr. Universitatea de Arte

Mihai Bandac

– pictor, prof.univ.dr.

Sorin Botoșeneanu

– director de fotografie, conf.univ.dr.

JURIUL CONCURS SCENARIU

Florentina Heroiu.

– lect.univ.dr.

Stere Gulea

– regizor, scenarist, conf.univ.dr.

Valeriu Drăgușanu

– regizor-scenarist, conf.univ.dr.

Tudor Voican

– scenarist, asist.univ.

CINEMA IUBIT

LUNI -10.XII.2007

Cinema STUDIO

Ora 17.30 - 18.00 Sala Foaier

VERNISAJ EXPO FOTO

Ora 18.00 Sala Mare

Deschiderea oficială a Festivalului

Proiecția filmelor din secțiunea competitivă ficțiune (I)

MARȚI - 11.XII.2007

Cinema STUDIO

Ora 11.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor de animație / experiment

Ora 15.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor de ficțiune(II)

Ora 19.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor de ficțiune (III)

MIERCURI - 12.XII.2007

Cinema STUDIO

Ora 9.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor documentare

Ora 15.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor de ficțiune (IV)

Ora 19.00 Sala Mare

Secțiunea competitivă a filmelor de ficțiune (V)

JOI -13.XII.2007

Cinema STUDIO

Ora 11.00 Sala Mare

Panorama

Prezentare Școli de Film Łódź, München, Tel-Aviv

Ora 19.00

Festivitatea de premiere și vizionarea filmelor premiate

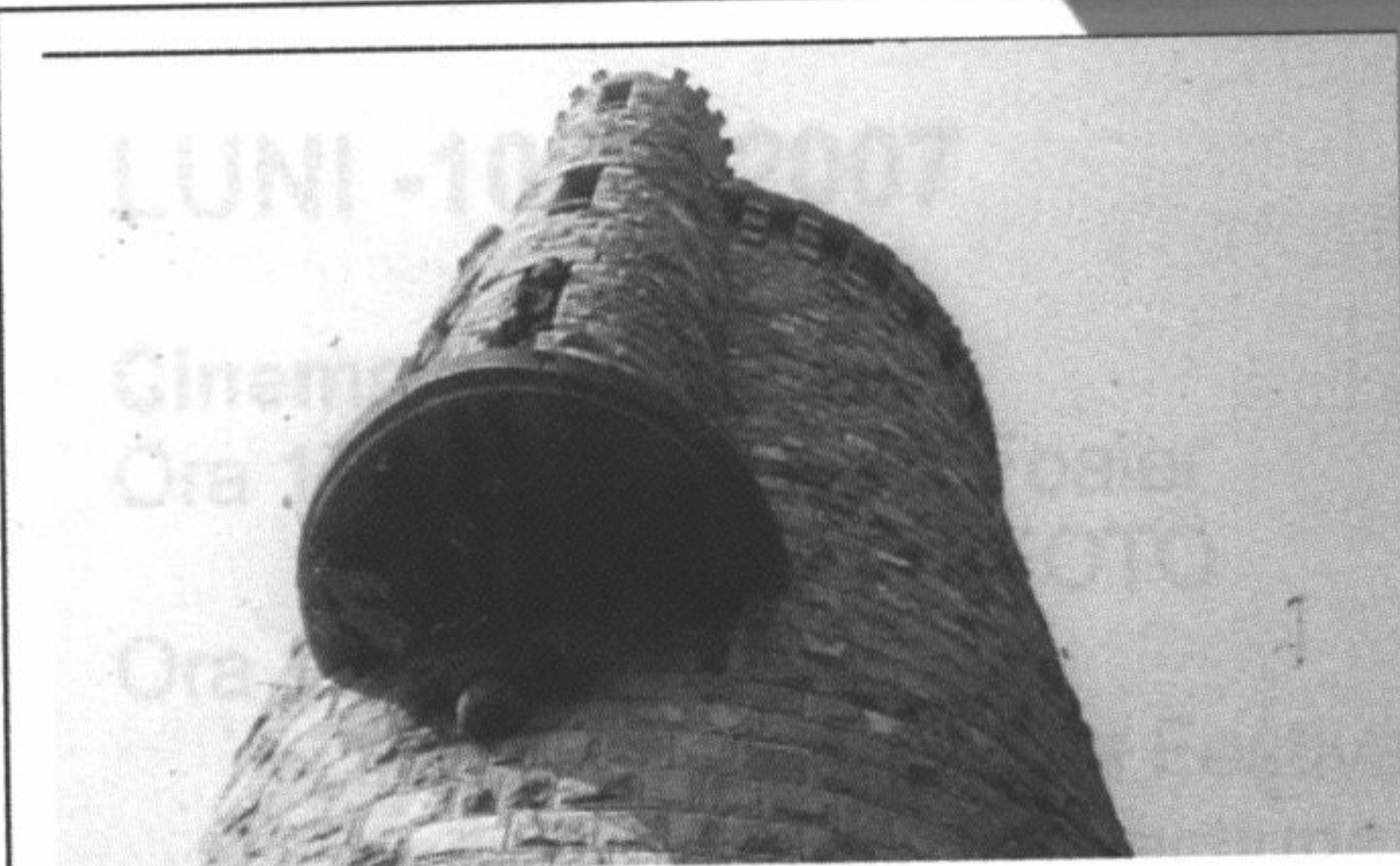
Cinema UNION

Ora 11.00

Simpozion CINEMA IUBIT

Ora 13.00

Retrospectiva filmelor premiate la Festivalul CINEMA IUBIT



ÎNDOIREA LUMINII

UNATC

București, România, 2007

3:21min | 35 mm | a/n

Regia : Alexandru Stoica

Scenariul : Alexandru Stoica

Imaginea : Alexandru Stoica

Montajul : Florian Ardelean

Sunetul : Florian Ardelean

Distribuția : Andrei Stoicescu

Eseu vizual pe versuri de Nichita Stănescu.



FOETUS EX-MACHINA

UNATC

București, România, 2007

10 min | 35 mm | a/n

Regia : Monica Istrate

Scenariul : Monica Istrate

Imaginea : Ana Drăghici

Montajul : Maria Dicieanu, Radu

Moloșagă

Sunetul : Radu Moloșagă

Distribuția : Dorina Chiriac, Gabriel

Vodnar

O femeie însărcinată trece printr-o criză.
Fătul din pântecul ei este afectat și
resimte tot ce este violent.



R.E.M.

UNATC

București, România, 2007

3 min | 35mm | a/n

Regia : Cristiana Apostol

Scenariul : Cristiana Apostol

Imaginea : Cristiana Apostol

Montajul : Dan Ștefan Rucăreanu

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu

Distribuția : Laura Bianca Popa

Contrastul vizual dintre silueta umană
un peisaj industrial care strivește prin
dimensiuni.



SI VIS AMAVI...

UNATC

București, România, 2007

5min | 35mm | a/n

Regia : Iulia Ioana Huiduc

Scenariul : Iulia Ioana Huiduc

Imaginea : Iulia Ioana Huiduc

Montajul : Laura Lăzărescu

Sunetul : Florian Ardelean, Radu Stancu

Distribuția : Sergiu Anghel, Sandra

Mavhima

Două universuri interioare ce rămân
veșnic paralele. O iubire imposibilă.



TRIP F.M.

UNATC

București, România, 2007

5min | 35mm | a/n

Regia : Vladimir Iancu

Scenariul : Vladimir Iancu

Imaginea : Vladimir Iancu

Montajul : Răzvan Chiș

Sunetul : Florian Ardelean, Radu Stancu

Distribuția : Radu Stancu, Iolanda

Covaci

Visul unui tânăr, indus de sunetele din
timpul somnului.



ÎNCOTRO ILEANA

Universitatea Media

București, România, 2007

8min | 35mm | color

Regia : Radu Comănescu

Scenariul : Radu Comănescu

Imaginea : Sebastian Ionescu

Montajul : Radu Comănescu

Sunetul : Radu Comănescu

Distribuția : Olimpia Olari, Alina Teianu,

Tamara Pitei

Ileana încearcă să își ajute mama, care
este bolnavă.



O LALEA CE ȘI-A PIERDUT MINȚILE

UNATC

București, România, 2007

5min | 35mm | color

Regia : Mihai Chirilă

Scenariul : Mihai Chirilă

Imaginea : Vlad Lomnășan

Montajul : Sorin Grigoraș

Sunetul : Sorin Grigoraș

Distribuția : Cristian Rigman, Laurențiu
Dumitrescu

Într-o dimineață, o lalea se aruncă de
pe acoperișul casei unde locuiește și
se sinucide.



SCURTĂ PLIMBARE CU MAȘINA

UNATC

București, România, 2007

9min | 35 mm | color

Regia : Paul Negoescu

Scenariul : Paul Negoescu, Simona

Ghiță, Dragoș Apetri

Imaginea : Liviu Leleu

Montajul : Dragoș Apetri

Sunetul : Dragoș Apetri

Distribuția : Bogdan Albulescu, Simona
Ghiță

Doi tineri plănuiesc o cină romantică
împreună.



RECUZITA

Universitatea Media

București, România, 2007

16 min | DV | color

Regia : Crina Asandei

Imaginea : Mircea Valentin Ionuț

Montajul : Stich

Sunetul : Dan Ichim

Distribuția : Cristina Casian, George
Paul Avram, Ramona Iacov

Kati este foarte fericită alături de iubitul
său, Remus, cu toate că acesta are o
vârstă mult mai înaintată decât ea.



PORNO

PWSFT

Łódź, Polonia, 2006

11 min | BETA | color

Regia : Jan Wagner

Scenariul : Jan Wagner

Imaginea : Michal Stajniak

Montajul : Boguslaw Furga

Sunetul : Hojtek Emm

Distribuția : Tomek Roliński, Ania Gross,

Darek Maciuk, Dawid Chachurski,

Dawid Gabara, Bartek Łobaszewski

Vara în suburbie. Mirek o întâlnește pe Wioletta, care îl ametește. Povestea primei iubiri.

DEATH OF SHULA

Minshar For Art – School

Tel-Aviv, Israel, 2007

24 min | 35mm | color

Regia : Asaf Korman

Scenariul : Asaf Korman

Imaginea : Adam Zaslavsky

Montajul : Asaf Korman

Sunetul : Asaf Korman

Yosi, 73 de ani, tatăl familiei Korman, eutanasiază câinele bătrân și bolnav, Shula, scutindu-l de o moarte dureroasă.

DREAMTIME

EHB

Bruxelles, Belgia, 2006

20min | 16 mm | color

Regia : Tom Van Avermaet

Scenariul : Tom Van Avermaet

Imaginea : Nicolas Karakatsanis

Montajul : Stijn Deconinck

Sunetul : Filip Maes

Distribuția : David Davoli, George Ennis, Fredda Lowisky, Chantal Ughi

Într-o lume dominată de ore de lucru, în care timpul este dictatorul suprem, un spirit misterios presară haos și confuzie.



TWO ON THE BRIDGE

NATFA

Sofia, Bulgaria, 2006

12min | BETA | color

Regia : Nikolay Moaftchiev

Scenariul : Hristina Apostolova, Nikolay

Moutaftchiev

Imaginea : Alexander Stanishev

Montajul : Nikolay Moaftchiev

Sunetul : Ivan Ivanov

Distribuția : Irena Todorova, Vladimir

Dimitrov

O fată vrea să sară de pe un pod pentru
a se sinucide, însă un bărbat intervine
în planurile ei.

MARTI 11.XII.2007, ora 15:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE FICȚIUNE (2)



ANTICHITĂȚI

Universitatea Media
București, România, 2005

10 min | DV | a/n

Regia : Radu Comănescu - Surdu
 Scenariul : Radu Comănescu - Surdu
 Imaginea : Traian Bucur
 Montajul : Radu Comănescu - Surdu
 Sunetul : Radu Comănescu - Surdu
 Distribuția : Teodor Danetti, Mădălin
 Mandin, Tudor Ghinea, Marcel
 Zambaccian

Un bătrân vânzător de antichități este pe
 cale de a da faliment pentru că nimeni
 nu mai cumpăra de la el.

STAI SĂ VEZI

Universitatea Hyperion
București, România, 2007

17 min | DV | color

Regia : Tiberiu Iordan
 Scenariul : Tiberiu Iordan
 Imaginea : Cristian Pușcaș
 Montajul : Cristian Grosu
 Sunetul : TICPAIM
 Distribuția : Ion Bechet, Grigore Bechet,
 Oliver Ioderiță, Silviu Geamănu

Doi tineri caută o mașină furată. În timpul
 căutării, unul dintre ei începe să
 povestească.

IN BETWEEN

PWSFT
Łódź, Polonia, 2006

16 min | 35 mm | color

Regia : Jose E. Iglesias Vigil
 Scenariul : Jose E. Iglesias Vigil
 Imaginea : Mikael Popiel-Machnicki
 Montajul : Barbara Snarska
 Sunetul : Enia Usielska-Bogusz
 Distribuția : Przemysław Wasilkowski,
 Izabella Kuna, Adam Nawojczyk,
 Tomasz Sobczak

Alicia este însărcinată și vrea să
 păstreze copilul. Partenerul ei, Mateusz,
 nu este de acord.



RĂFUIALA

Universitatea Media

București, România, 2007

12 min | DV | color

Regia : Bogdan Ilie Micu

Scenariul : Alexandru Molico, Bogdan Ilie Micu

Imaginea : Sergiu Pavel

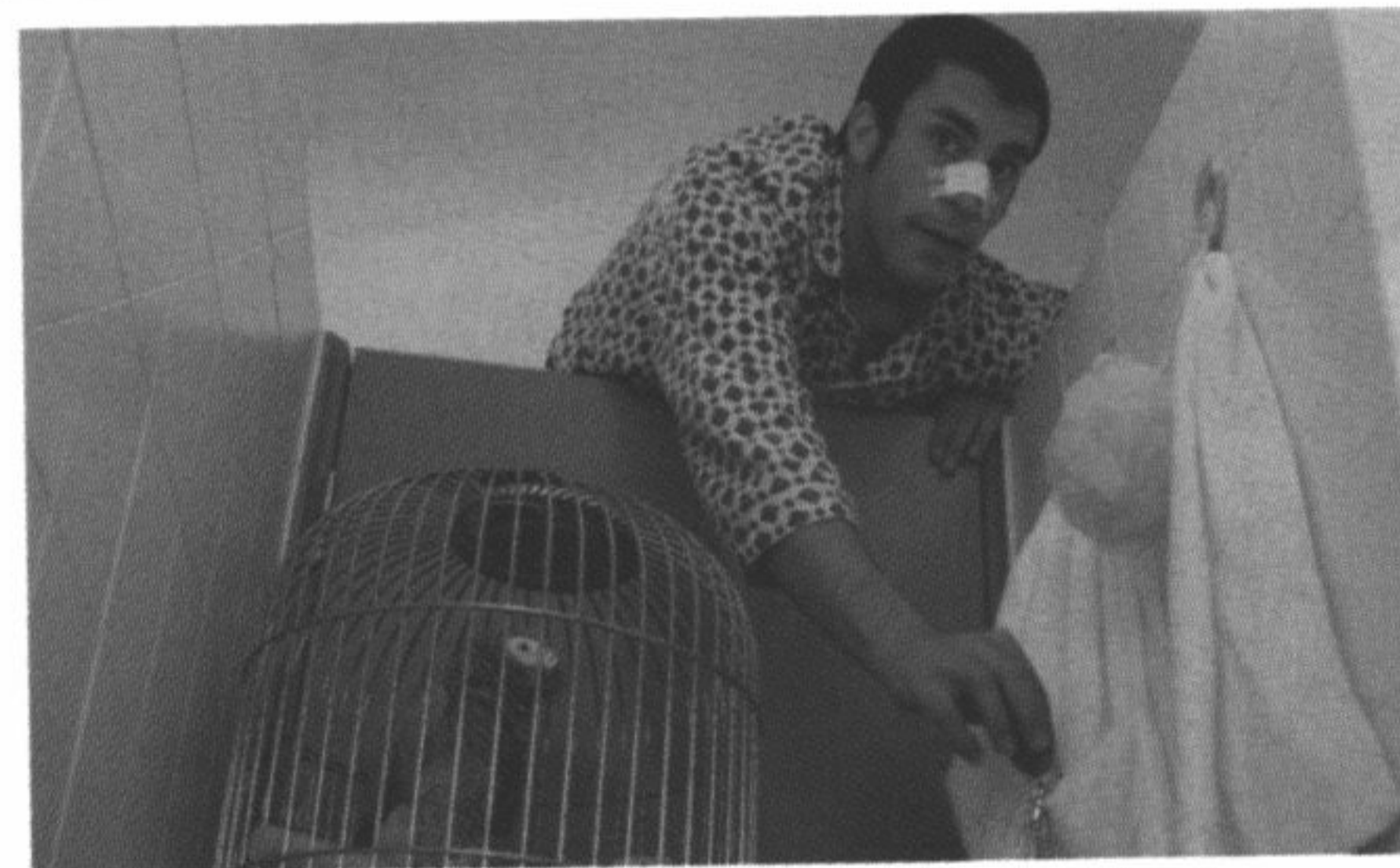
Montajul: Sergiu Pavel, Alex Dorobanțu

Sunetul : Călin Potcoavă

Distribuția : Ioan Cortea, Cristina

Stoenescu, Ionuț Ionescu

Te trezești într-o dimineață și realizezi
că toate îți sunt împotriva. Ce faci?



THE BOWL

School of Theatre and Cinema

Amadora, Portugalia, 2007

12min | 16 mm | color

Regia : Tiago Sousa

Scenariul : Pedro Guilherme

Imaginea : Emidio Miguel

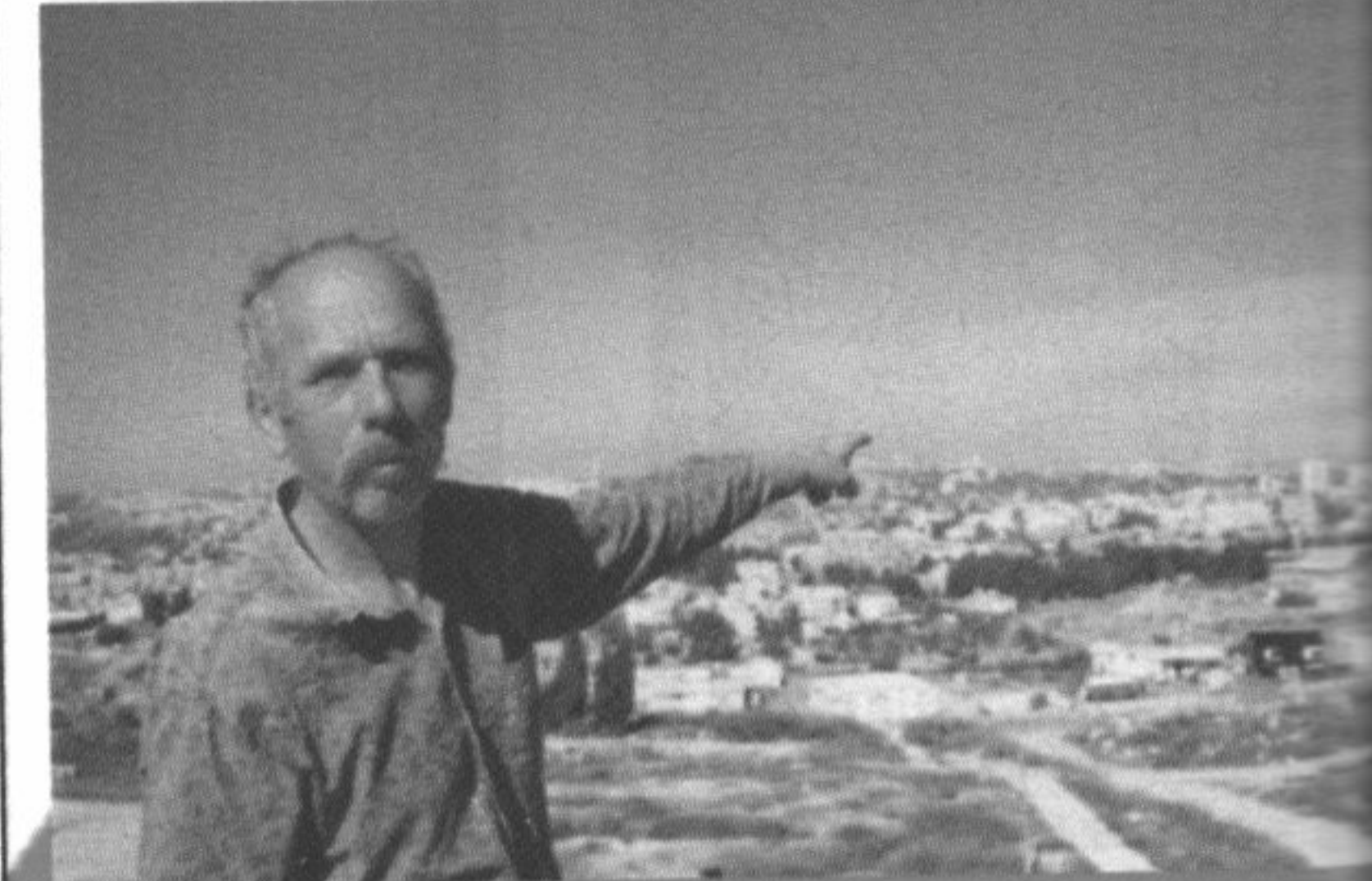
Montajul : Francisco Moreira, Tiago Sousa

Sunetul : Bruno Dias

Distribuția : Carlos Afonso, Ruben

Santos, Ana Freire

De minunatul bol galben depind aparițiile
Virginiei. Odată cu dispariția acestuia
eroul este nevoit să-l înfrunte pe francez.



TOLYA

The Sam Spiegel Film and TV School

Ierusalim, Israel, 2006

10min | BETA | color

Regia : Rodeon Brodsky

Scenariul : Rodeon Brodsky

Imaginea : Ziv Berkovich

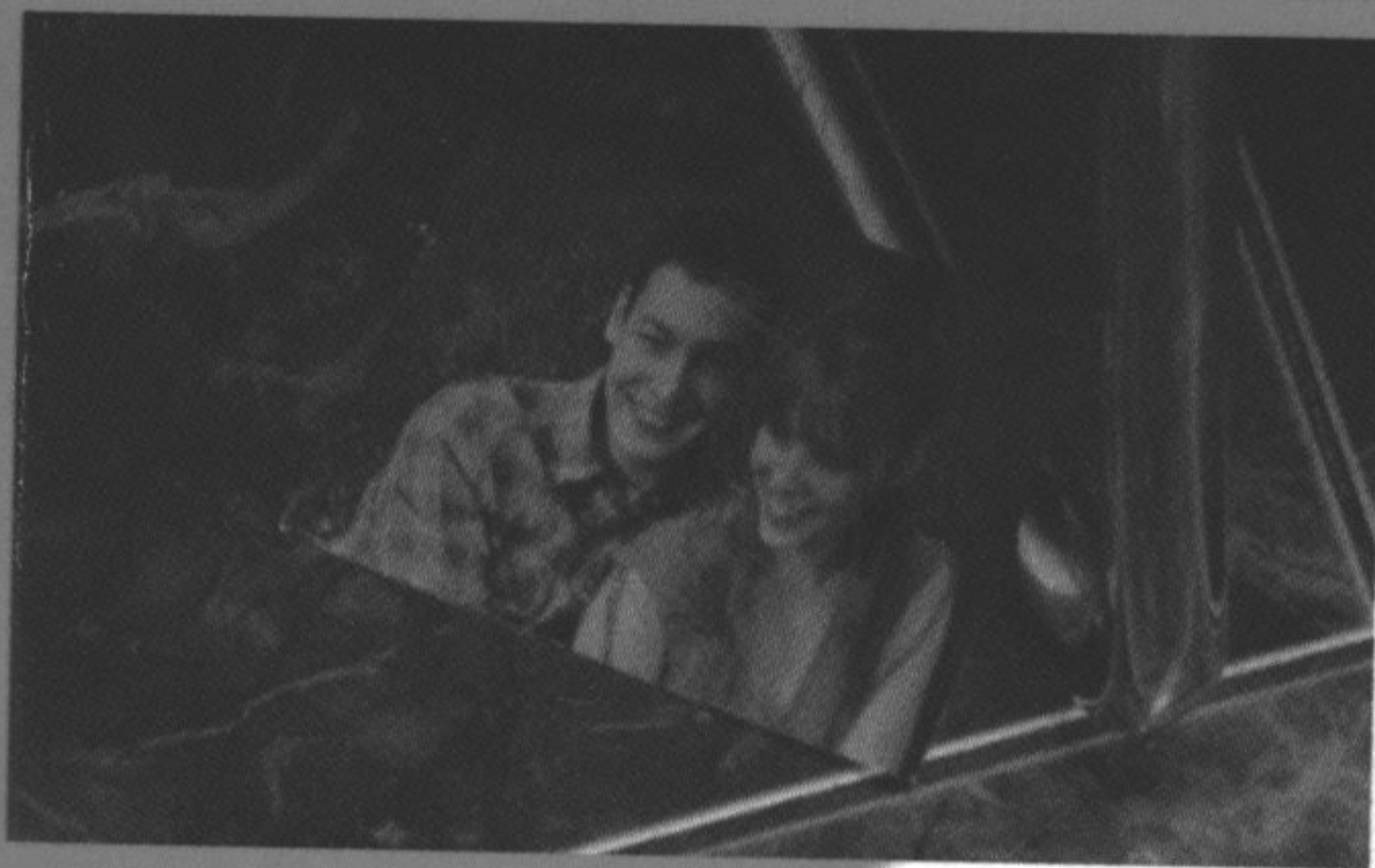
Montajul : Rodeon Brodsky, Galit Hoo

Sunetul : Ravit Hecht, Shany Ifrach

Distribuția : Anatoli Dolia, Vladimir Pa

De ziua femeii, când toți muncitorii
imigranți își sună soțiile, numai Tolya
rămâne fără cuvinte.

MARȚI 11.XII.2007, ora 15:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE FICȚIUNE (2)



ÎN FINAL

Universitatea Media
București, România, 2007
11min | DV | color
Regia : Gabriela Ceuță
Scenariul : Gabriela Ceuță
Imaginea : Ovidiu Dumidriade
Montajul : Ovidiu Dumidriade
Distribuția : Alexandra Stoenescu,
Marius Mare, Cantemir Coșnean

O tânără încearcă să iasă din comă trăind într-un univers paralel în care Iubitul vrea să o readucă la viață.

SEA-SIDE

The Sam Spiegel Film and TV School
Ierusalim, Israel, 2006
8 min | BETA | color
Regia : Ravit Hecht
Scenariul : Ravit Hecht
Imaginea : Dana Blankstein
Montajul : Eddie Tapero
Distribuția : Gilad Perelman, Lirit Balaban

Shmulick își duce familia pe plajă.
Deși nu este viața care i-a fost promisă,
va putea oare să se detașeze?

FILMELE MELE NEFĂCUTE

UNATC
București, România, 2007
14 min | BETA | color
Regia : Eva Pervolovici
Scenariul : Eva Pervolovici
Imaginea : Vlad Filimon
Montajul : Alex Radu
Sunetul : Florian Ardelean
Distribuția : Alexandru Potocean,
Tünde Baczo, Richard Bovnoczki,
Mihai Niță, Oana Popescu

Povestea personajelor considerate nedemne de a avea propriul lor film.



EVERYBODY SEEMS TO BE HAPPY

Universidad del Cine
San Luis, Argentina, 2007
24 min | 35 mm | color
Regia : Gonzalo Tobal
Scenariul : Gonzalo Tobal
Imaginea : Lucas Gaynor
Montajul : Alex Zito, Gonzalo Tobal
Sunetul : Rufino Basavilvaso
Distribuția : Jorge Diez, Martina
Juncadella, Zunilda Crowe, Jose Toledo

Roberto (43) și Carmen (14) sunt pe drum de două zile, fugind de viețile lor.



HER OWN WAY

Tel-Aviv University Film and TV
Tel Aviv, Israel, 2007
16min | DV | color
Regia : Limor Ziv
Scenariul : Boris Landa
Imaginea : Zabo
Montajul : Limor Ziv
Sunetul : Aviram Vilensky
Distribuția : Mor Polanuer, Ariel Bar-Eli
Spiegel

Strânsorile din jurul lui Mika o împiedică să fie sinceră în legătură cu sentimentele ei pentru o altă fată.



SPIN

Universitatea Media
București, România, 2007
15min | DV | color
Regia : Alina Ciocârlie
Scenariul : Alina Ciocârlie
Imaginea : Ovidiu Turcu
Montajul : Alina Ciocârlie, Ovidiu Turcu
Sunetul : Alina Ciocârlie, Ovidiu Turcu
Distribuția : Cristian Dumitru, Ana
Covalciuc, Dorin Bănică, Monica Peto
Ovidiu Turcu

O durere mai mare decât înțepătura spinului - gelozia.

MARȚI 11.XII.2007, ora 15:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE FICȚIUNE (2)



TWO BROTHERS

Tel-Aviv University for Film and TV

Tel Aviv, Israel, 2007

13 min | 16mm | color

Regia : Maria Magaril

Scenariul : Dan Ronen, Boris Landau

Imaginea : Ido Biran

Montajul : Evgeniy Romanovsky

Sunetul : Cuy Ben-Natan Grill

Distribuția : Elian Valaji, Artur Marchenko,
Niko Nikolaev, Valentin Kleyner

Nikita și Alosha, doi frați ruși, imigranți în Israel. Nikita, cel mare, se încurcă cu Mafia și acum e pe fugă.

SINOPSIS DOCU-DRAMĂ

UNATC, București, România, 2007

25 min | BETA | color

Regia : Vlad Trandafir

Scenariul : Vlad Trandafir

Imaginea : George Chiper

Montajul : Alexandru Radu

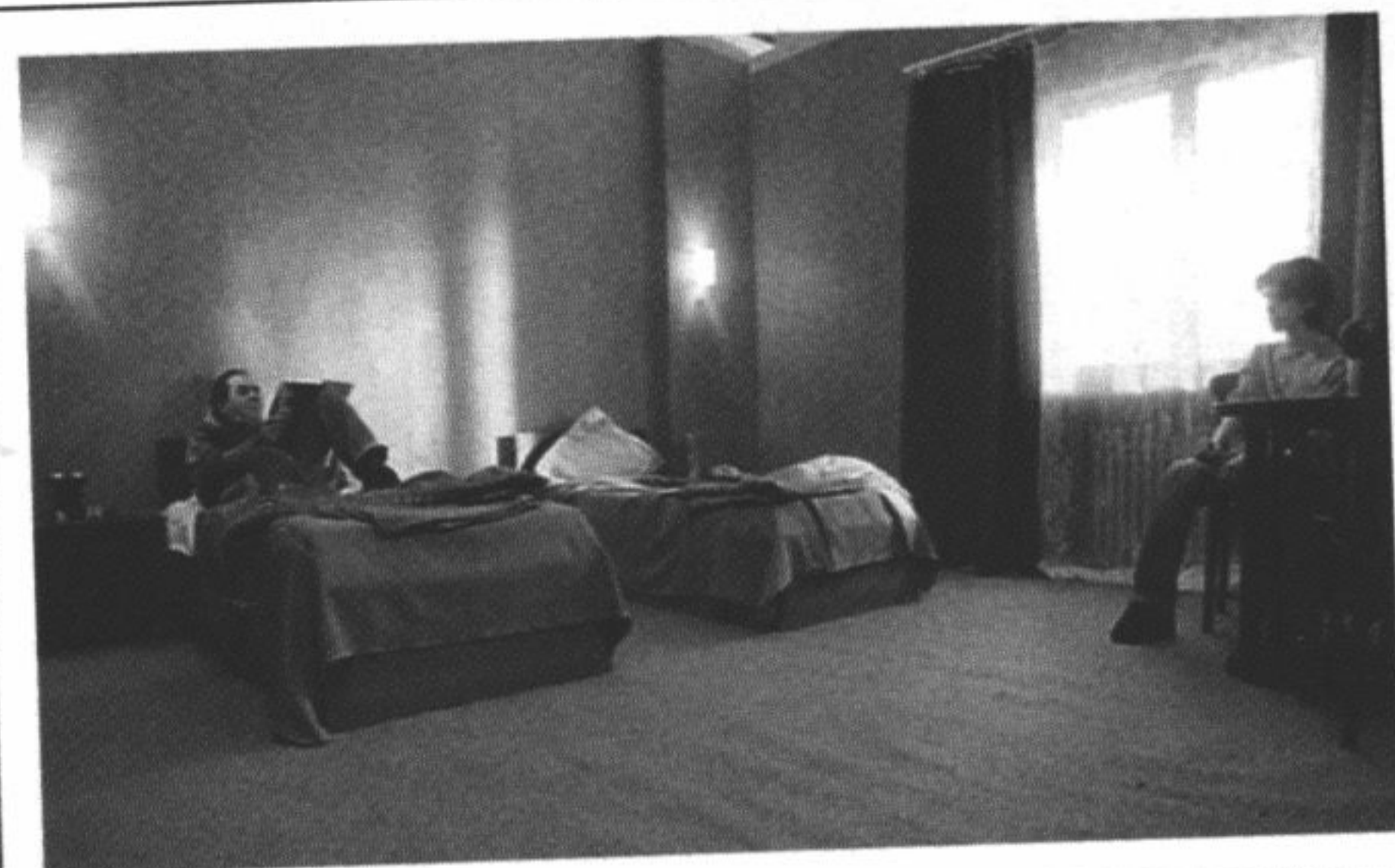
Sunetul : Laura Lăzărescu, Dan Ștefan
Rucăreanu

Distribuția : Tudor Aaron Istodor,
Gabriel Spahiu

Marius, absolvent de regie, vrea să se angajeze regizor. Mihai îi aranjează o întâlnire cu șeful lui, producătorul.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 19:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE FICȚIUNE



180

UNATC

București, România, 2007

8min | 35 mm | a/n

Regia : Liviu Săndulescu

Scenariul : Bogdan Mirică

Imaginea : Iulian Nan

Montajul : Andrei Dăscălescu

Sunetul : Codrin Lazăr

Distribuția : Costi Bărbulescu, Gabi
Huian

O cameră de hotel. Doi asasini –
Vladimir și Micky - se pregătesc pentru
următoarea lor lovitură.



ȘTEFAN

UNATC

București, România, 2007

13 min | 35 mm | color

Regia : Stanca Radu

Scenariul : Simona Ghiță, Stanca Radu

Imaginea : Mihai Bodea - Tatuiea

Montajul : Alexandru Radu, Filip

Mureșan, Iulia Murgu

Sunetul : Alexandru Preoteasa

Distribuția : Daniel Alexandru, Mihaela

Teleoacă, Mihai Constantin

Rolul domnitorului Ștefan cel Mare
devine centrul universului unui băiat
de 10 ani.



CELĂLALT

UNATC

București, România, 2007

12 min | 35mm | a/n

Regia : Dorin Moldoveanu

Scenariul : Dorin Moldoveanu

Imaginea : Ioana Huiduc

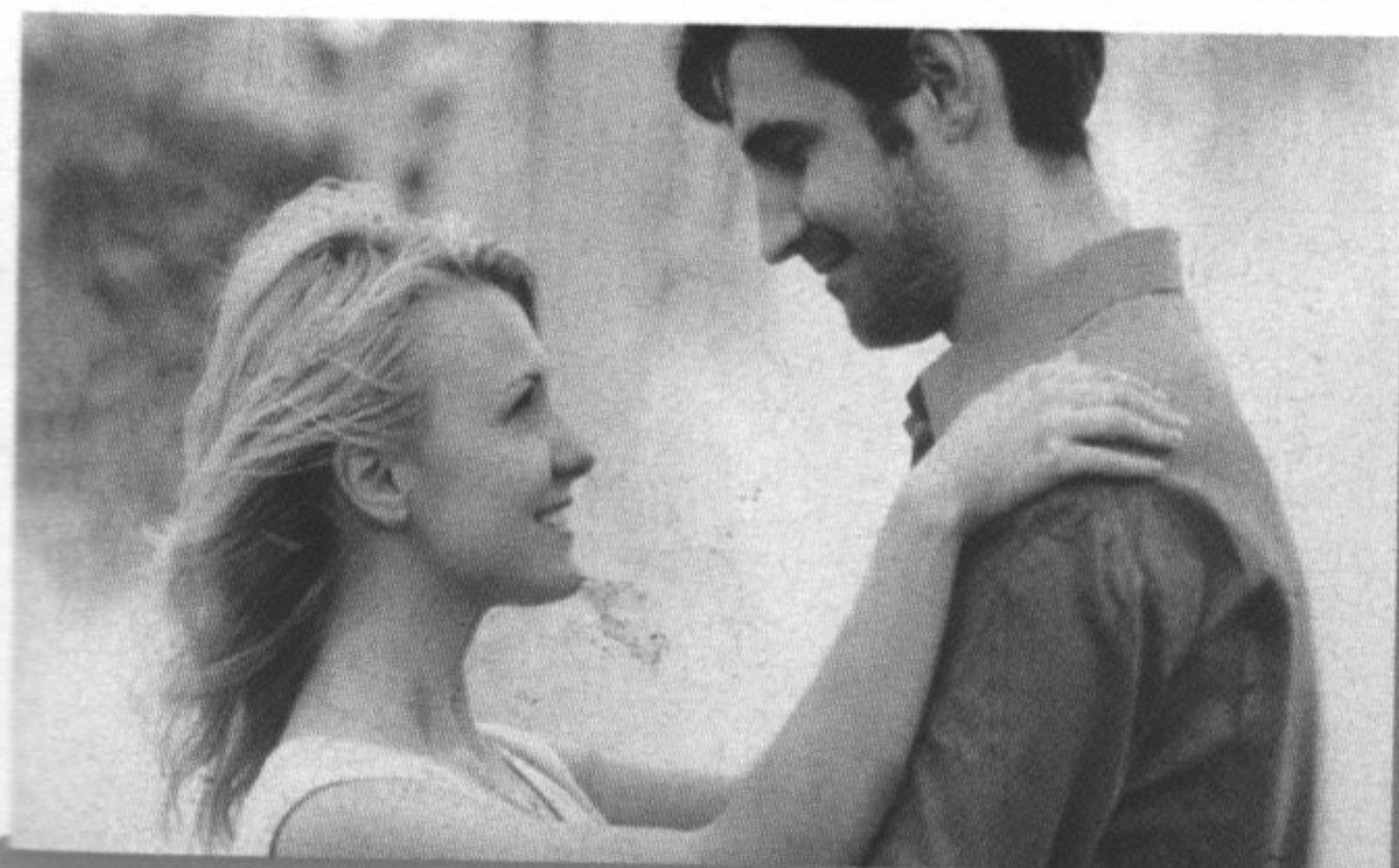
Montajul : Laura Lăzărescu

Sunetul : Vlad Voinescu

Distribuția : Andrei Runcanu, Mircea

Constantinescu, Cornelia Pavlovici

Părinții lui Mircea au făcut totul pentru
el. Dar poate că au greșit cu mult
înainte.



NELINIȘTE

UNATC

București, România, 2007

6min | 35 mm | a/n

Regia : Vladimir Crețulescu

Scenariul : Adrian Grigorescu,

Vladimir Crețulescu

Imaginea : Adrian Grigorescu

Montajul : Speranța Găneci

Sunetul : Speranța Găneci

Distribuția : Alina Tăianu, Grigore

Bechet

Un tânăr aflat într-o stare confuză își amintește momente plăcute, petrecute alături de iubita sa.



ION ȘI MARIA

UNATC

București, România, 2007

8min | 35mm | a/n

Regia : Costin Elefteriu

Scenariul : Costin Elefteriu

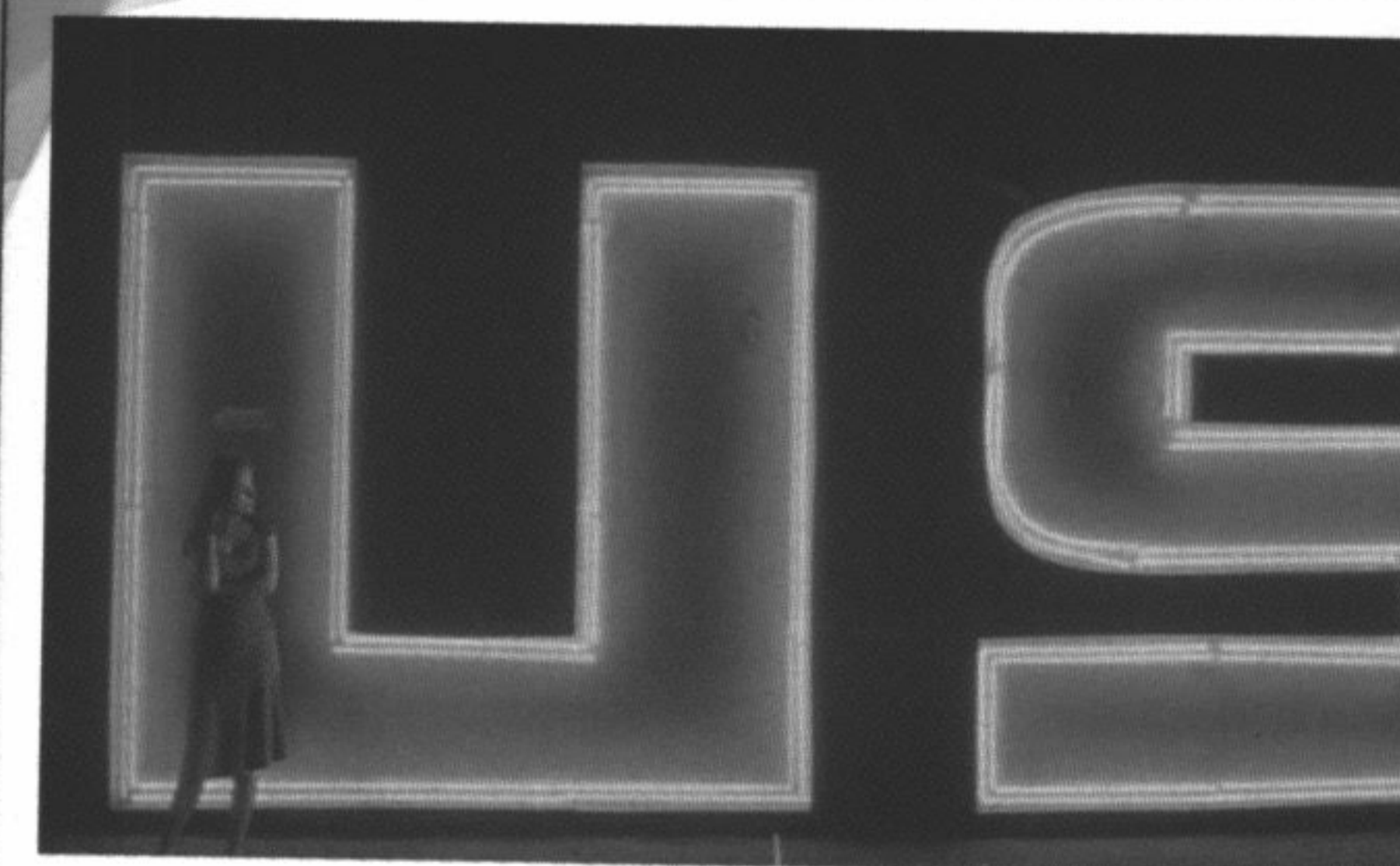
Imaginea : Costin Elefteriu

Montajul : Costin Elefteriu

Sunetul : Costin Elefteriu

Distribuția : Adela Perjoiu, Cosmin Natanticu, Alice Nicolae

După o ceartă, Ion o părăsește pe Maria, plecând în Italia.



OCHIUL MEU STÂNG

UNATC

București, România, 2007

4 min | 35 mm | color

Regia : Daniel Simion

Scenariul : Adrian Savu, Daniel Simion

Imaginea : Adrian Savu

Montajul : Alexandru Preoteasa

Sunetul : Alexandru Preoteasa

Distribuția : Claudia Prec, Elena Rotaru

Ochiul meu stâng este povestea unei femei a cărei viață a fost marcată de dualitatea cu care vede lumea.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 19:00 - Cinema Studi
COMPETIȚIE FICȚIUNE (3)



BEFORE DAWN

Budapest Film Academy
Budapesta, Ungaria, 2005
13min | 35 mm | color
Regia : Balint Kenyeres
Scenariul : Balint Kenyeres
Imaginea : Matyas Erdely
Montajul : Peter Politzer
Sunetul : Tamas Zanyi
Distribuția : Sándor Badár, János Kalmár, Lajos Kovács

Înainte de răsărit, grâul se ondulează pe deal. Înainte de răsărit, oamenii se vor ridica și alți oamenii le vor răpi speranța.



NOD

Universitatea Media
București, România, 2007
17 min | DV | color
Regia : Alina Ciocârlie
Scenariul : Alina Ciocârlie
Imaginea : Ovidiu Turcu
Montajul : Alina Ciocârlie, Ovidiu Turcu
Sunetul : Alina Ciocârlie, Ovidiu Turcu
Distribuția : Andrei Ioniță, Cristian Iacob, Carmen Tănase, Ana Covalciuc

Un fragment din viața unui adolescent cu probleme.



TÂRZIU

UNATC
București, România, 2007
22 min | 16 mm | color
Regia : Paul Negoescu
Scenariul : Paul Negoescu
Imaginea : Raluca Vasiliu, Andrei Butic
Montajul : Valeriu Căliman
Sunetul : Vlad Voinescu
Distribuția : Andrei Mateiu, Tudor Aaron Istodor, Constantin Diță

Un tânăr jurnalist trebuie să se întâlnească cu un vechi prieten ca să obțină material pentru o știre.

MARȚI 11.XII.2007, ora 19:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE FICȚIUNE (3)



SEXY PIECE OF PLASTIC

Universitatea Media
București, România, 2007
14 min | DV | color
 Regia : Răzvan Barseti
 Scenariul : Răzvan Barseti
 Imaginea : Andrei Nagy
 Montajul : Andrei Sota
 Sunetul : Radu Oprea
 Distribuția : Bogdan Șerban Constantin,
 Andreea Turianu, Mihai Nilă

O poveste stranie de dragoste dintre un
 bărbat și un manechin din plastic, cu un
 neașteptat neașteptat.



THE MINUTES AFTER

NATFA
Sofia, Bulgaria, 2007
18min | 35 mm | color
 Regia : Nikolay Todorov
 Scenariul : Nikolay Todorov
 După o poveste de : Maria Stankova
 Imaginea : Dian Zagorichinov
 Distribuția : Mihail Mutafov, Yana
 Mosholova, Alfons Kukov

O narațiune poetică în care un bărbat
 povestește cum viața i-a fost controlată
 de slujba sa: repararea ceasului din oraș.



GIACOMO'S LIFE

La FEMIS
Paris, Franța, 2007
30min | 35mm | color
 Regia : Luca Governatori
 Scenariul : Diego Governatori, Luca
 Governatori, Catherine Paillie
 Imaginea : Thomas Favel
 Montajul : Diego Governatori
 Sunetul : Jocelyn Robert

Giacomo termină seminarul de teologie.
 Zilele fierbinți îl fac însă să își
 reconsidere jurământul.

CINEMA IUBIT

MIERCURI 12.XII.2007, ora 15:00 - Cinema Studi
COMPETIȚIE FICȚIUNE (4)



JOURNEY

Andrzej Wajda Film School
Varșovia, Polonia, 2006
30min | BETA | color
Regia : Dariusz Glazer
Scenariul : Dariusz Glazer
Imaginea : Jakub Kijowski
Montajul : Antek Nykowski
Sunetul : Stefan Kozyzanowski,
Seawomir Karolak
Distribuția : Gabriela Muskała, Maria
Maj, Jacek Braciak

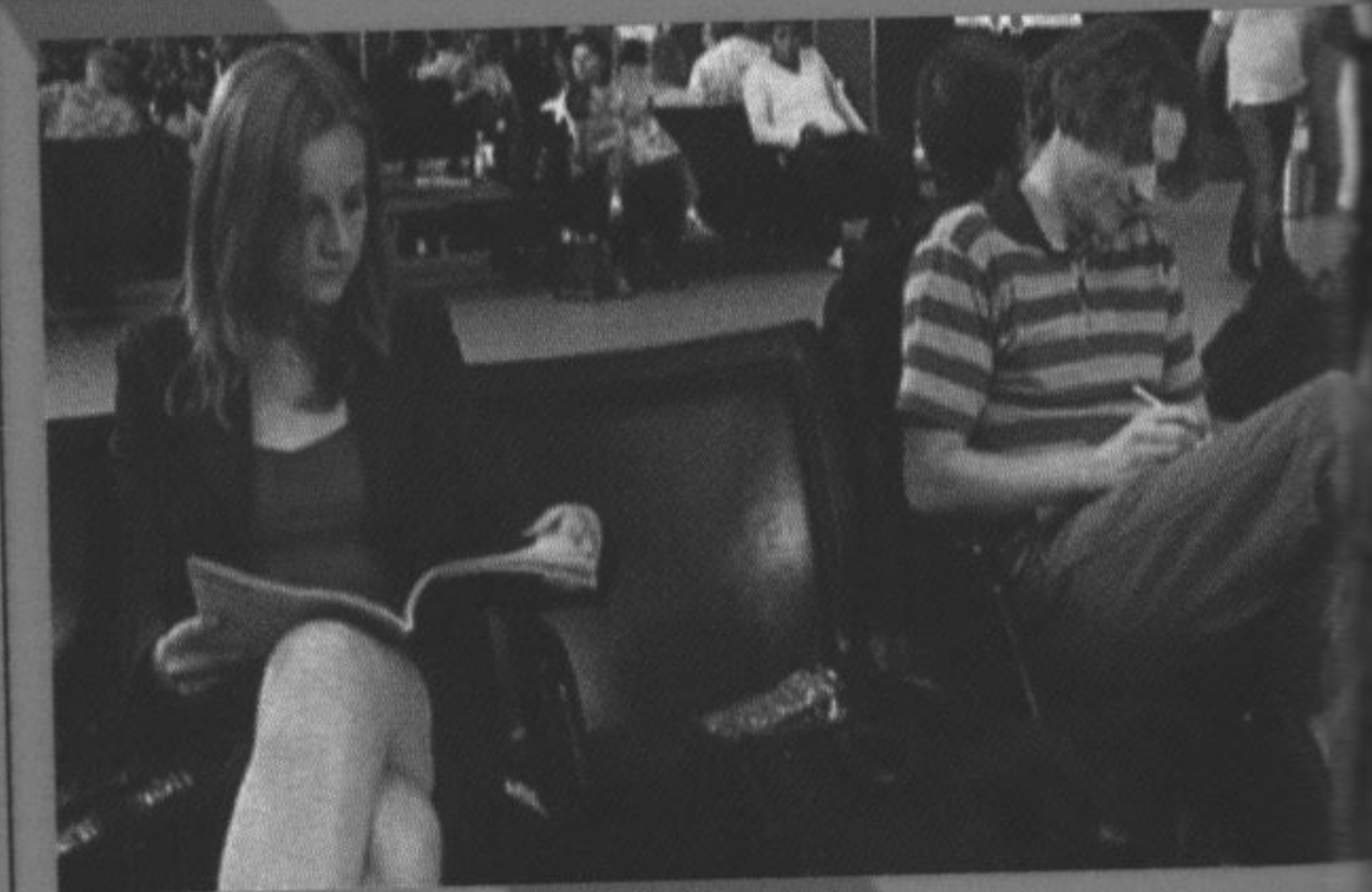
Iwona are doi copii și lucrează într-un supermarket. Într-o zi, primește o ofertă de la un vechi prieten – Wojtek.



THE KISS AFTER THE GOODBYE

School of Theatre and Cinema
Amadora, Portugal, 2007
10min | 16 mm | color
Regia : Pedro Homem
Scenariul : Guilherme Fonseca
Imaginea : Leonardo Segurado
Montajul : Agata Leonardo , Guilherme
Fonseca, Ricardo Almeida
Sunetul : Sara Pinheiro
Distribuția : Teresa Arriaga, Telmo Bento

Lupta unui bărbat mândru care, amenințat să piardă tot, trece de la vorbe la acțiune.



THE SIMPLE THINGS

Universitatea Media
București, România, 2007
14min | DV | color
Regia : Ioana Finta
Imaginea : Christiu Ghighiu
Montajul : Raluca Maria Oprescu
Sunetul : Dragoș Știrbu
Distribuția : Oana Popescu, Emil
Mândălac, Cătălin Ibașcu, Marius Pa
Alexandru Năstase, Crina Asandei

Mereu pe fugă, de data aceasta Kate este nevoită să aștepte.



BAREFOOT

The Sam Spiegel Film and TV School
Ierusalim, Israel, 2006

16min | BETA | color

Regia : Avishag Shaulski

Scenariul : Avishag Shaulski

Imaginea : Shlomi Hayun

Montajul : Yaniv Segalovich

Distribuția : Yael Rosenblat, Tovia

Gelber, Eyar Wolfa

Când Tair fuge de la orfelinat, este surprinsă să o găsească pe mama ei acasă.



NEXT

F.A.M.U.

Praga, Cehia, 2006

14 min | 16mm | color

Regia : Sofia Teiko Ito, Nicolae C Tănase

Scenariul : Sofia Teiko Ito, Nicolae C Tănase

Montajul : Sofia Teiko Ito, Nicolae C Tănase

Imaginea : Andre Struad

Sunetul : Petr Blazek

Distribuția : Themis Bazaka, Jarmil Vrkoslav

O femeie ale cărei emoții și trăiri sunt generate de vocile vecinilor mai tineri pe care le aude prin aerisirea din baie.



THE MOTHER

Tel-Aviv University Film and TV
Tel Aviv, Israel, 2007

17 min | 16mm | color

Regia : Tal Simchas

Scenariul : Tal Simchas

Imaginea : Michael Berdugo

Montajul : Tal Simchas

Distribuția : Hila Friedman, Liron

Baranes, Naomi Niddam, Aki Ashkenazy

Este legătura dintre o mamă și copilul ei nou-născut, dincolo de biologie, un dat?



THE WATCHMAN AND THE LITTLE GIRL

HFF

München, Germany, 2007

10min | 16mm | color

Regia : Christoph Englert

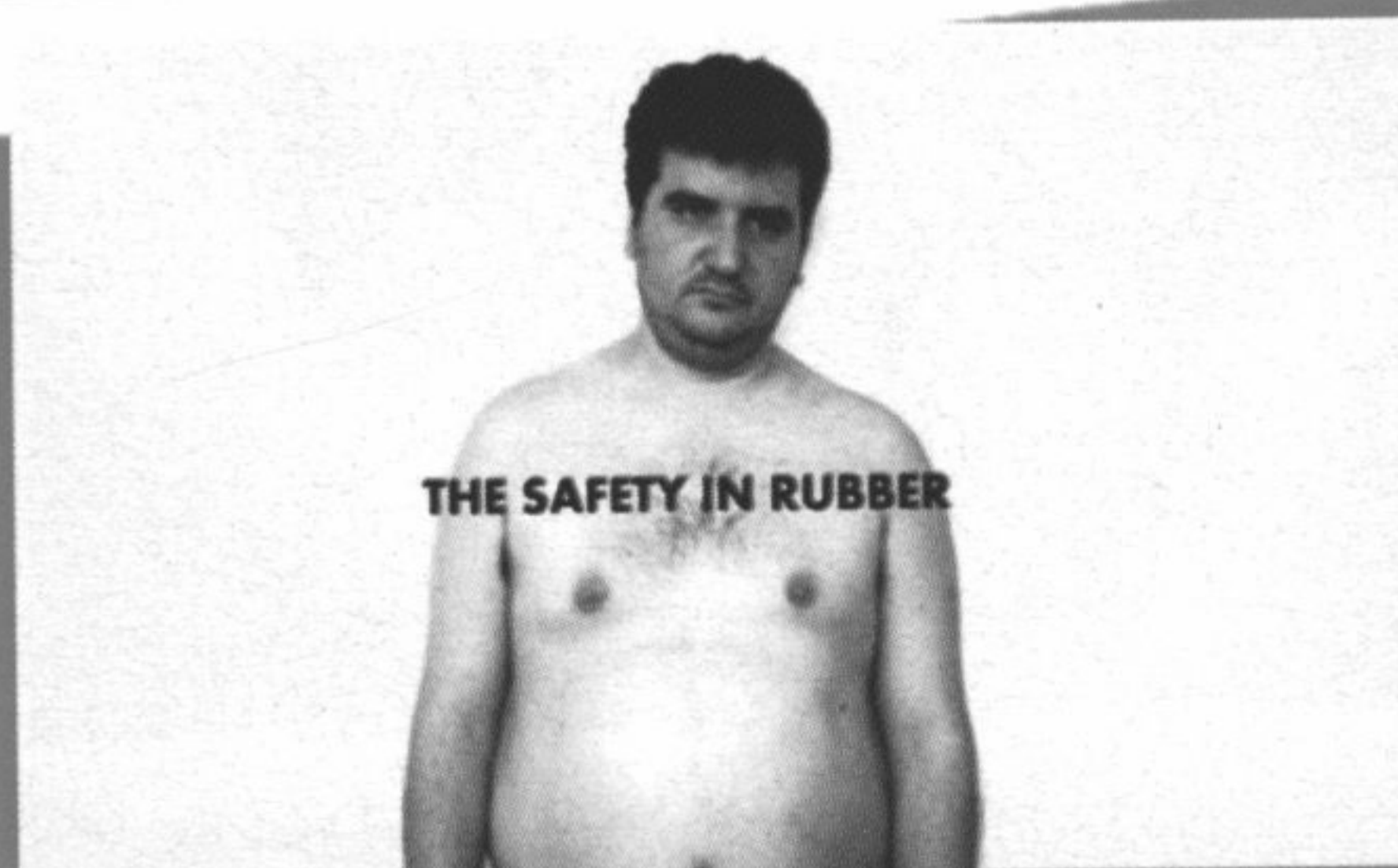
Scenariul : Christoph Englert

Imaginea : Jenny Brauer

Distribuția : Johannes Silberschneider,

Gina Altner

Un paznic care lucrează într-o galerie de artă redescoperă talbourile prin ochii unei fete cu un balon roșu.



THE SAFETY IN RUBBER

Minshar for Art

Tel Aviv, Israel, 2007

14min | DV | color

Regia : Amit Itzcar

Scenariul : Amit Itzcar

Imaginea : Amit Itzcar

Montajul : Amit Itzcar

Sunetul : Amit Itzcar

Distribuția : Amit Itzcar

Un bărbat singur într-o camera-caută confort și companie.



DUMINICA PIERZI SAU CÂȘTIGI

Universitatea Hyperion

București, România, 2006

15 min | HD | color

Regia : George Negrilă

Scenariul : George Negrilă

Imaginea : Paul Antalute, George Negrilă

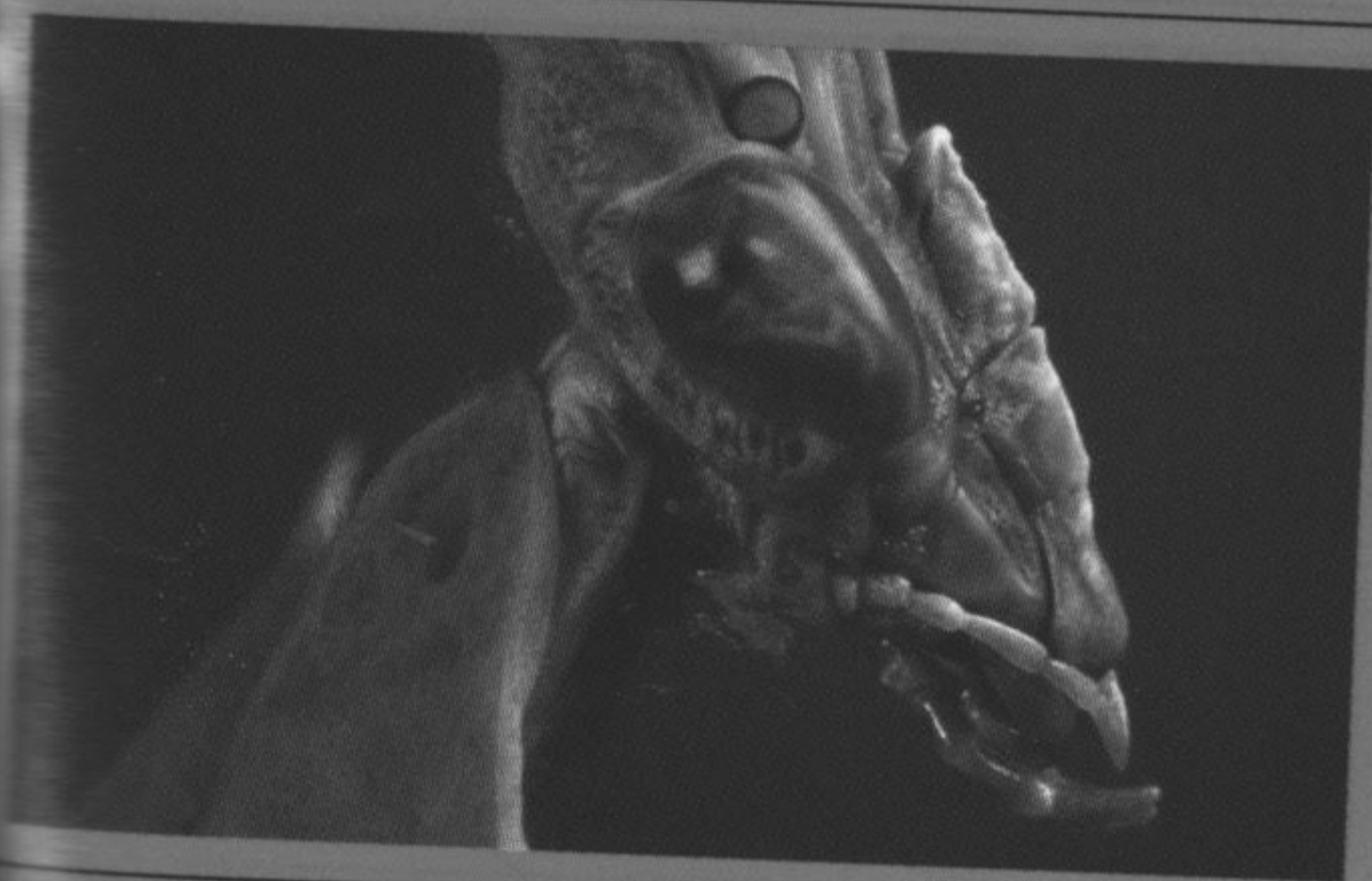
Montajul : Andrei Sebastian

Sunetul : Andrei Sebastian

Distribuția : Raluca Jugănar, Rodica

Mandache, Marius Mihăilă, Marius Vișan

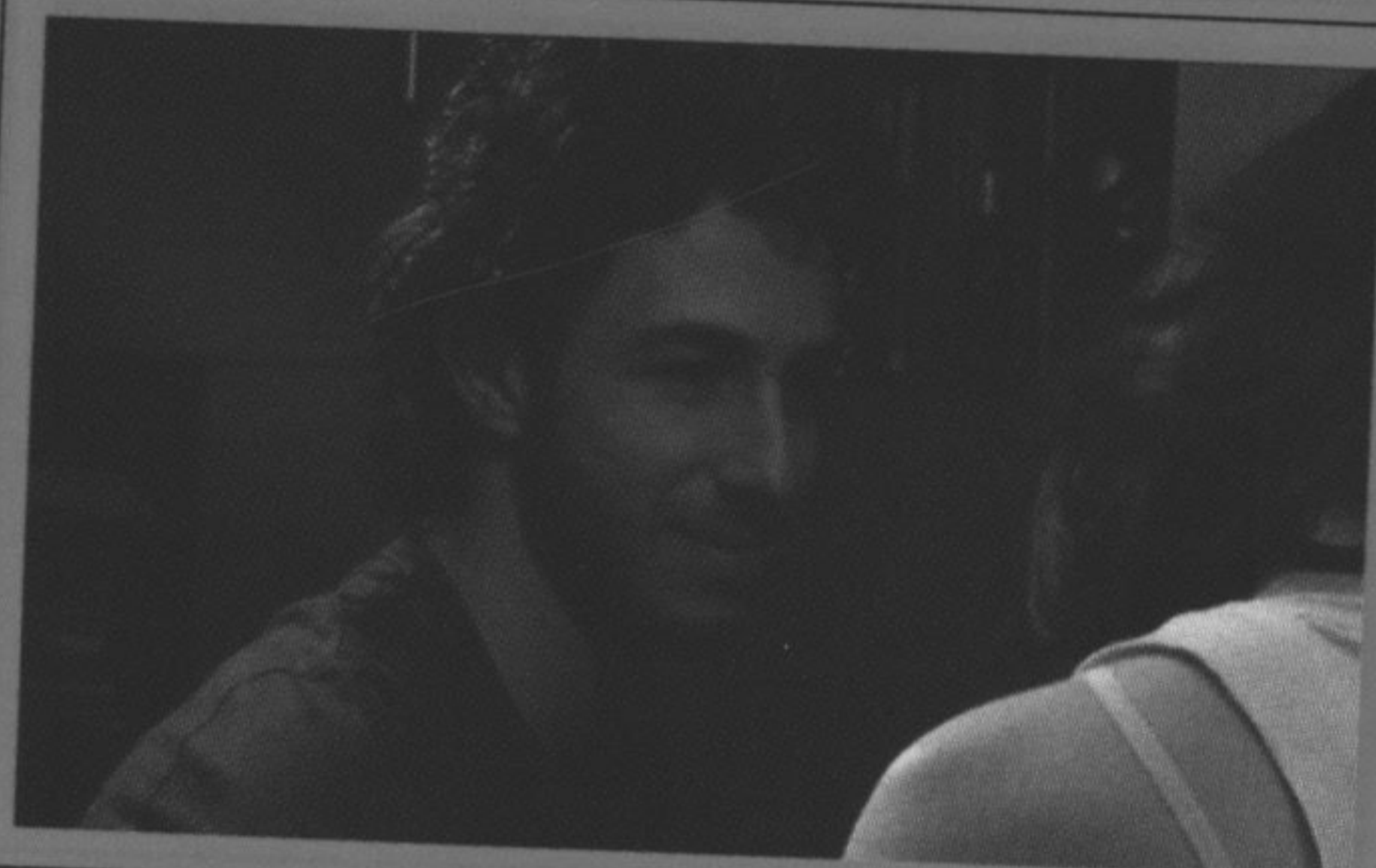
Răzvan este un adolescent care încă nu și-a definit propria personalitate.



DIGESTION

Tel-Aviv University Film and TV
 Tel Aviv, Israel, 2007
 15 min | BETA | color
 Regia : Shachar Kislev
 Scenariul : Schachar Kislev, Yoni Raz
 Portugali
 Imaginea : Shachar Kislev
 Montajul : Shachar Kislev
 Sunetul : Alan Gabriel

O voce ciudată se aude din abdomenul
 unei tinere însărcinate.



ROMANȚA PROSTULUI

Universitatea Media
 București, România, 2007
 12min | DV | color
 Regia : Mircea Nestor
 Scenariul : Mircea Nestor
 Imaginea : Andrei Goagă
 Montajul : Mircea Nestor
 Sunetul : Mihai Petcu
 Distribuția : George Albert Costea,
 Roxana Gârleanu

O poveste de dragoste cu un băiat, o
 fată și un trandafir.



BORDERLINE

NATFA
 Sofia, Bulgaria, 2007
 10 min | BETA | color
 Regia : Dimitar Dimitrov
 Scenariul : Dimitar Dimitrov
 Montajul : Dimitar Dimitrov
 Sunetul : Dimitar Dimitrov
 Imaginea : Boris Slavkov
 Distribuția : Yoanna Temelkova, Penko
 Gospodinov

O tânără merge la psihoterapeut.
 Urmându-i sfaturile, ajunge să comită o
 crimă.

CINEMA IUBIT

MIERCURI 12.XII.2007, ora 15:00 - Cinema Studi
COMPETIȚIE FICTIUNE



LIKE EVERYBODY ELSE

La FEMIS

Paris, Franta, 2007

27 min | 35mm | color

Regia : Franco Lolli

Scenariul : Franco Lolli, Virginie Legeay

Imaginea : Sebastien Heshin

Montajul : Nicolas Desmayson

Sunetul : Mathieu Perrot, Nicolas Desmayson

Distribuția : Santiago Porras, Marcela Valencia, Luis Fernando Garcia

Pablo, 16 ani, locuiește cu mama sa. De câțiva ani, banii au început să lipsească. Pablo ar vrea să trăiască ca până acum.



OCHIUL MEU STÂNG

UNATC

București, România, 2007

4min | 35 mm | color

Regia : Anamaria Chioveanu

Scenariul : Anamaria Chioveanu,

Mihai Bumbu

Imaginea : Mihai Bumbu

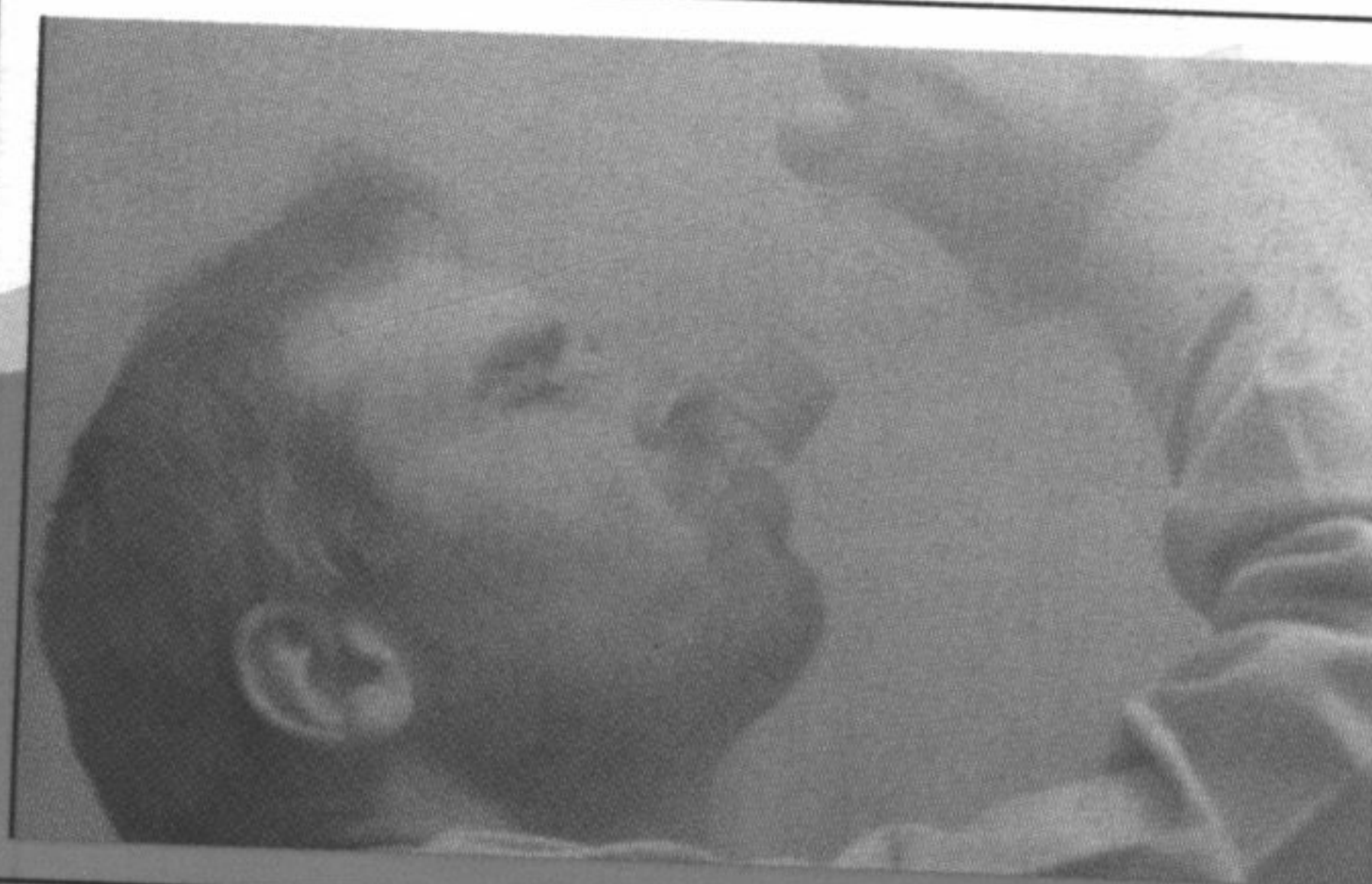
Montajul : Mihai Bumbu

Sunetul : Laura Lăzărescu

Distribuția : Alexandru Mărgineanu,

Elena Ling

Am arăta lumea văzută prin doi ochi?
Cine îți arată realitatea, celălalt vede prin
spectivul unui aparat de filmat.



ȘTII DE CE-AM VENIT?

UNATC

București, România, 2007

13min | 35 mm | a/n

Regia : Gabriel Achim

Scenariul : Gabriel Achim

Imaginea : Lucian Iordan

Montajul : Daniel Soare, Gabriel Achim

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu, Dorin

Pene

Distribuția : Vitalie Bichir, Tania Popa

Un film dramă care surprinde un moment
delicat în relația unui ex-cuplu.



RADU + ANA

UNATC

București, România, 2007

8min | 35 mm | a/n

Regia : Paul Negoescu

Scenariul : Paul Negoescu, Simona Ghiță

Imaginea : Cristiana Apostol, Liviu Leleu

Montajul : Dan Ștefan Rucăreanu

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu

Distribuția : Bogdan Marhodin, Olivia

Niță, Simona Ghiță

Radu se crede cel mai ghinionist om de
pe pământ. Lucrurile par să se schimbe.



HEARTBEATS

UNATC

București, România, 2007

13 min | 35 mm | a/n

Regia : Raluca Mirescu

Scenariul : Raluca Mirescu

Imaginea : Adrian Savu

Montajul : Andrei Dăscălescu

Sunetul : Andrei Dăscălescu

Distribuția : Iulia Lumânare, Andrei Matei

Robert și Ileana au decis să plece din România și să-și încerce norocul în altă țară.



INTERIOR SCARĂ DE BLOC

UNATC

București, România, 2007

16 min | 35 mm | color

Regia : Ciprian Alexandrescu

Scenariul : Simona Ghiță, Maria

Săvulescu

Imaginea : Ilija Zogovski

Montajul : Paul Sorin Damian

Sunetul : Andrei Constantinescu

Distribuția : Tudor Istodor, Simona Ghiță

Luminița Gheorghiu, Gabriel Spahiu

O poveste reală din viața fiecăruia.



MUZICĂ DE CAMERĂ

UNATC

București, România, 2007

11 min | 35 mm | a/n

Regia : Matei-Alexandru Mocanu

Scenariul : Matei-Alexandru Mocanu

Imaginea : George Chiper

Montajul : Filip Andrei Mureșan

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu

Distribuția : Ana Covălciuc, Florin

Lăzărescu

Într-un hotel de lux, o cameristă și amantul ei, bellboy-ul, rămân blocați în camera pe care ar fi trebuit să o curețe.



EROU

UNATC

București, România, 2007

7min | 35mm | a/n

Regia : Magyari Zsolt

Scenariul : Magyari Zsolt

Imaginea : Magyari Zsolt

Montajul : Eugen Kelemen

Sunetul : Eugen Kelemen

Distribuția : Dumitrescu Orban Nistor,

Relu Siriteanu, Csutak Balazs,

Moszkovits Peter, Valentina Zaharia

O minge sparge un geam și băiețelul,
spănat de apariția unui bărbat, fuge de
la fața locului.

SCURTĂ REVEDERE

UNATC

București, România, 2007

15min | 35 mm | a/n

Regia : Vlad Feneșan

Scenariul : Andrei Rus, Vlad Feneșan

Imaginea : Pătru Păunescu

Montajul : Daniel Soare

Sunetul : Laura Lăzărescu

Distribuția : Vitalie Bichir, Marius

Rogojinski

Împins de circumstanțe, George Coroiu
este nevoit să-și reviziteze tatăl de care
fugise cu mulți ani în urmă.

SAGA

UNATC

București, România, 2007

8min | 35 mm | color

Regia : Gabriel Achim

Scenariul : Gabriel Achim

Imaginea : Cristiana Apostol

Montajul : Dan Ștefan Rucăreanu

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu

Distribuția : Mădălina Gițescu, Gabriel

Spahiu, Magda Frunză, Ilie Gâlea,

Dragoș Bucur

O comedie neagră despre 30 de ani
din viața unei familii de basarabeni.



FRAGMENTE

UNATC

București, România, 2007

13 min | 35 mm | a/n

Regia : Anamaria Chioveanu

Scenariul : Anamaria Chioveanu

Imaginea : Mihai Bumbu

Montajul : Anamaria Chioveanu,

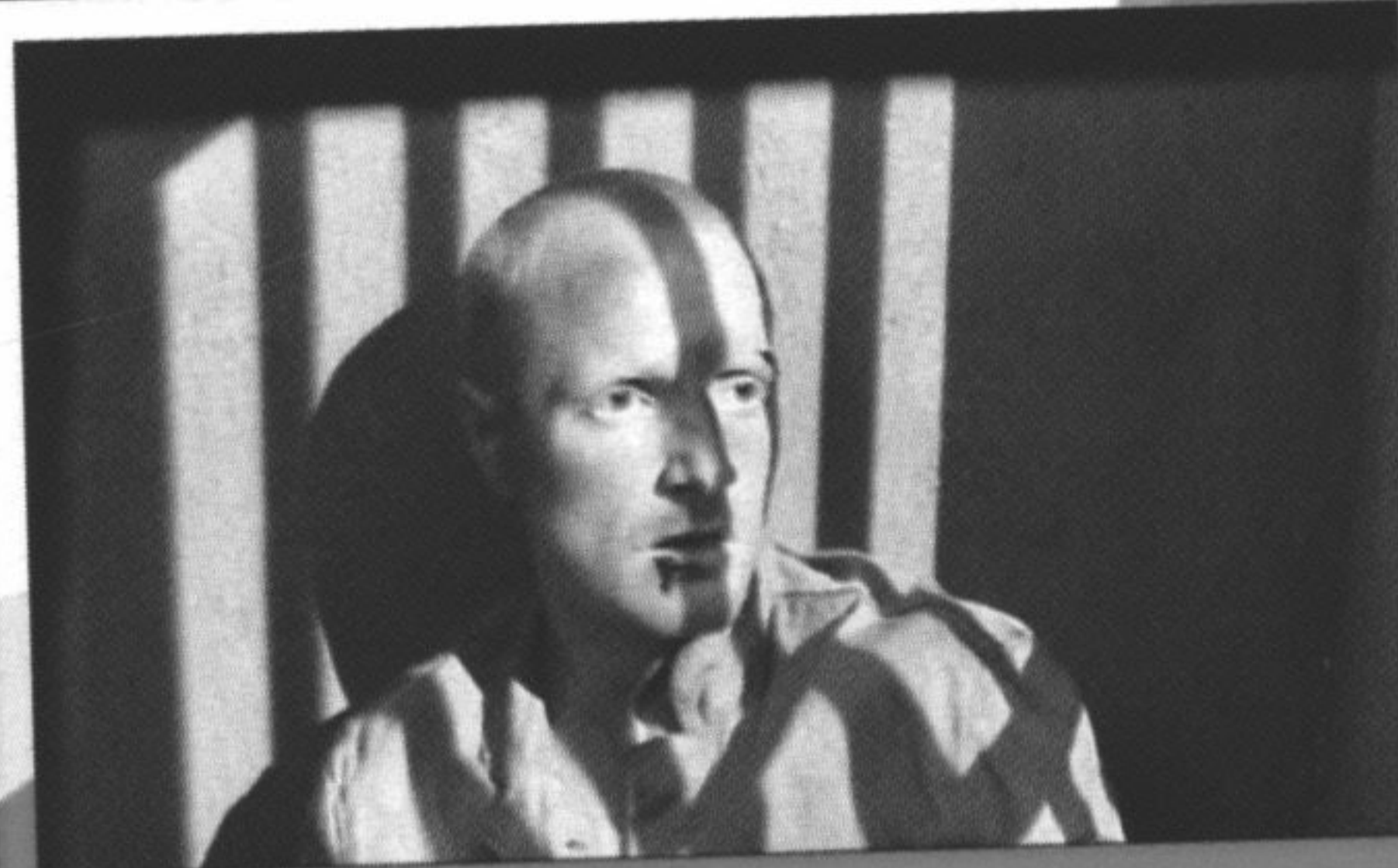
Alexandru Preoteasa

Sunetul : Dan Ștefan Rucăreanu

Distribuția : Gilda Stan, Bogdan

Albulescu, Ioan Andrei Ionescu

În liceu, Sânziana și Vlad erau cei mai buni prieteni. Cei doi nu s-au mai văzut de mulți ani.



RIEN NE VA PLUS

UNATC

București, România, 2007

22min | 35 mm | a/n

Regia : Barna Nemethi

Scenariul : Bianca Oana

Imaginea : Claudiu Ciprian Popa

Montajul : Adelina Bichis

Sunetul : Filip Mureșan

Distribuția : Richard Bovnoczki, Marian

Râlea, Sorin Leoveanu, Emil Hoștină

Un bărbat intră în închisoare. Locul în care ajunge nu se aseamănă cu nimic din ce și-a imaginat.



HISTOIRE D'AMOUR

UNATC

București, România, 2007

5min | 35mm | a/n

Regia : Miruna Vasilescu, Istvan Bordi

Scenariul : Miruna Vasilescu

Imaginea : Istvan Bordi

Montajul : Gabi Basalic

Sunetul : Gabi Basalic

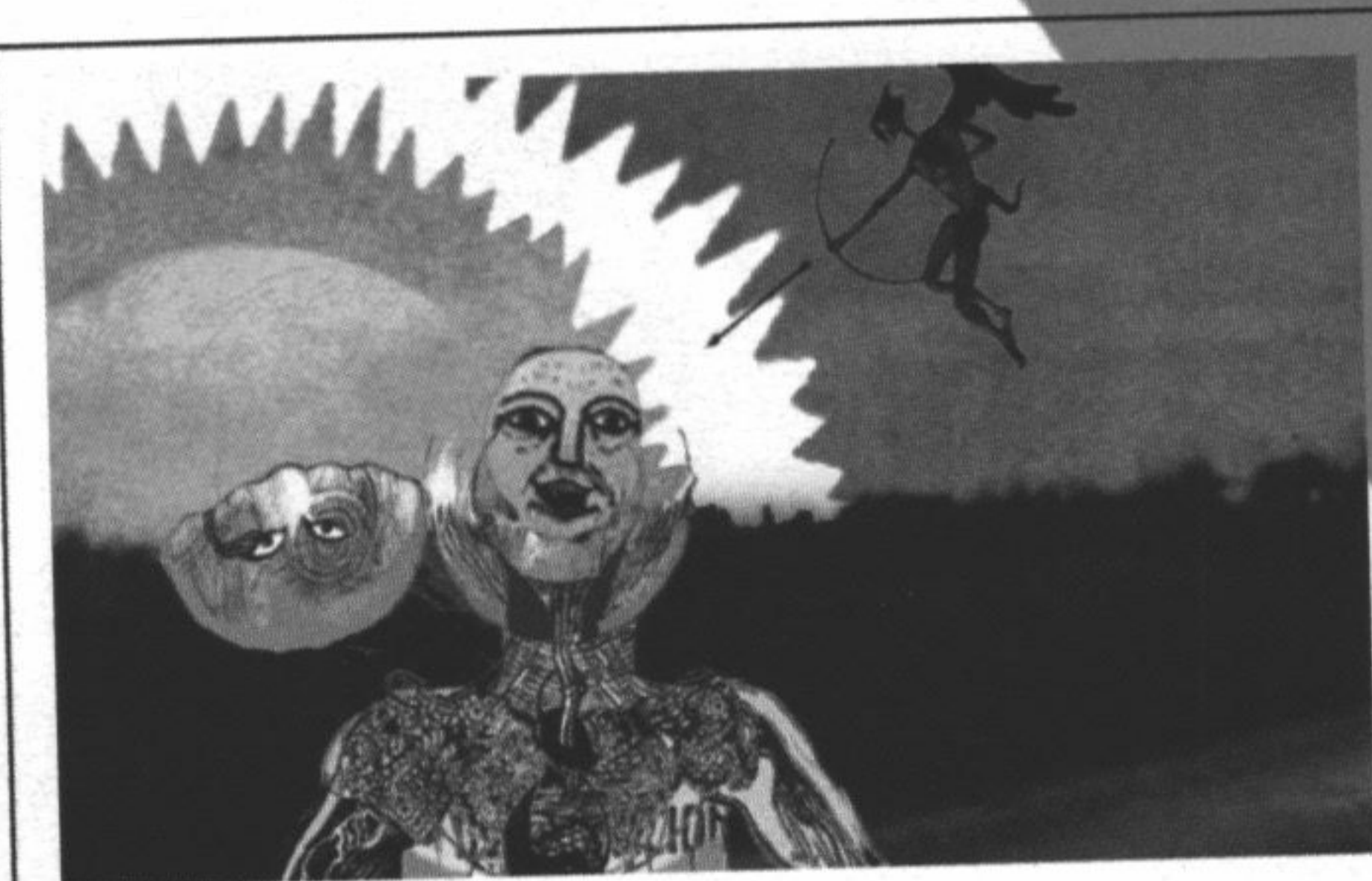
Distribuția : Crina Senciuc, Serban ,

Madalin Mandil

O perspectivă romantică a pasiunii pentru film prin care Clara povestește istoria ei și a lui Milo.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



DESIRE

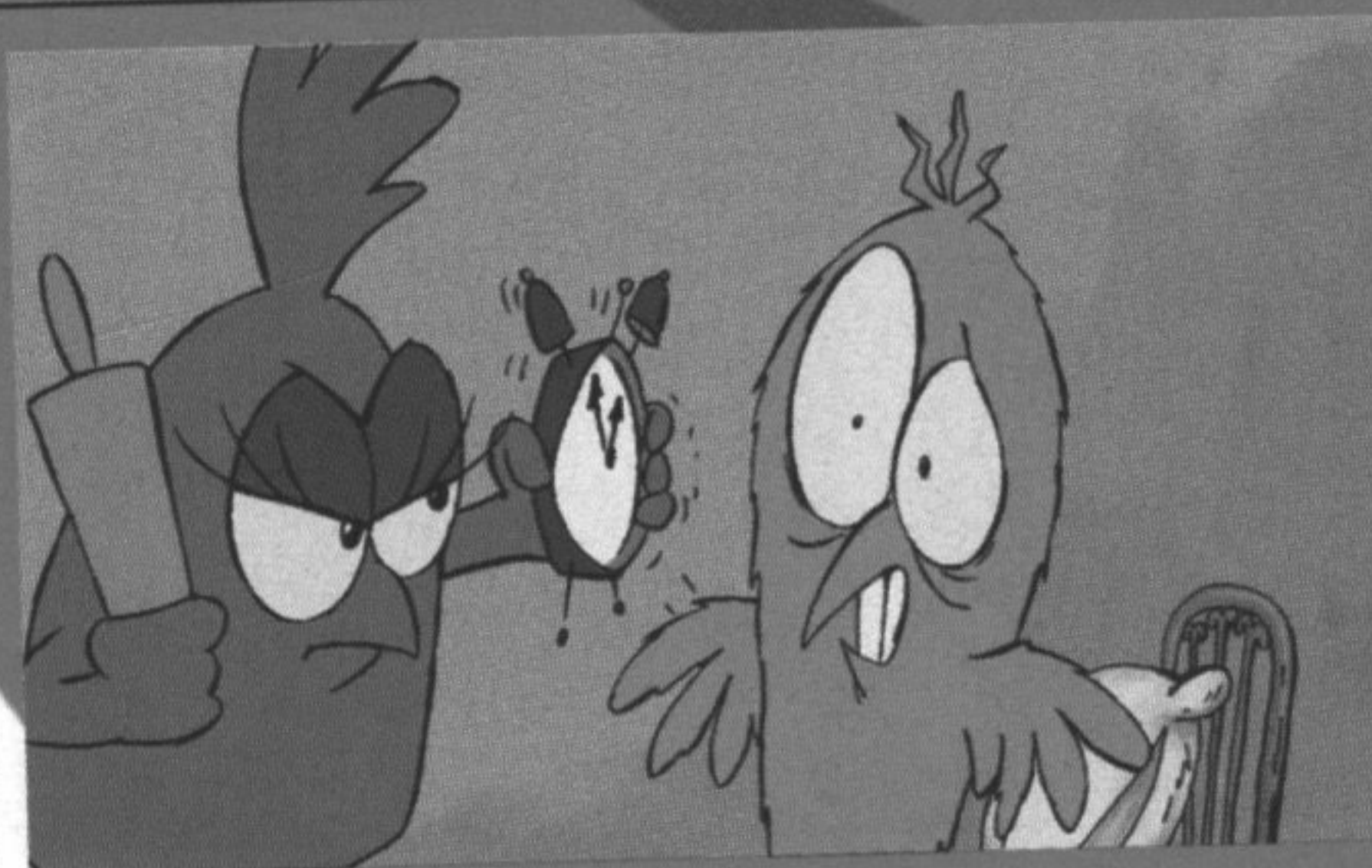
NATFA

Sofia, Bulgaria, 2007

3min | color

Autor : Lyudmila Gospodinova

O parodie ciudată, psihedelică a unei reclame de televiziune.



ZU-ZU

NATFA

Sofia, Bulgaria, 2007

2min | color

Autor : Miroslav Mirchev

Montaj : Boryana Stefanova , Biser Stoylov

Ne trăim viețile sub presiune, ne grăbim în fiecare zi. Oare merită?



FORBBIDEN FRUIT

Edinburgh College Of Art

Edinburgh, Anglia, 2005

2min | color

Regia : Radka Va'chalova'

Scenariul : Radka Va'chalova'

Imaginea : Bruno Bresani

Montajul : Cristine Ertze

Sunetul : Cristine Ertze

În mijlocul grădinii erau copacul vieții și copacul cunoașterii binelui și răului.
-Gn, 1,8



RONDO

Finish Academy of Fine Arts
Helsinki, Finlanda, 2006

8min | color

Regia : Marja Mikkonen

Scenariul : Marja Mikkonen

Imaginea : Sini Liimatainen

Montajul : Hannele Majaniemi

Sunetul : Sakari Luhtala

Un film experimental despre schimbare.
Filmat inițial pe 8mm, fără dialog și
bazat pe o structura circulară.



PAY PER VIEW

UNATC

București, România, 2007

10min | HD | color

Regia : Andrei Dobrescu

Scenariul : Andrei Dobrescu

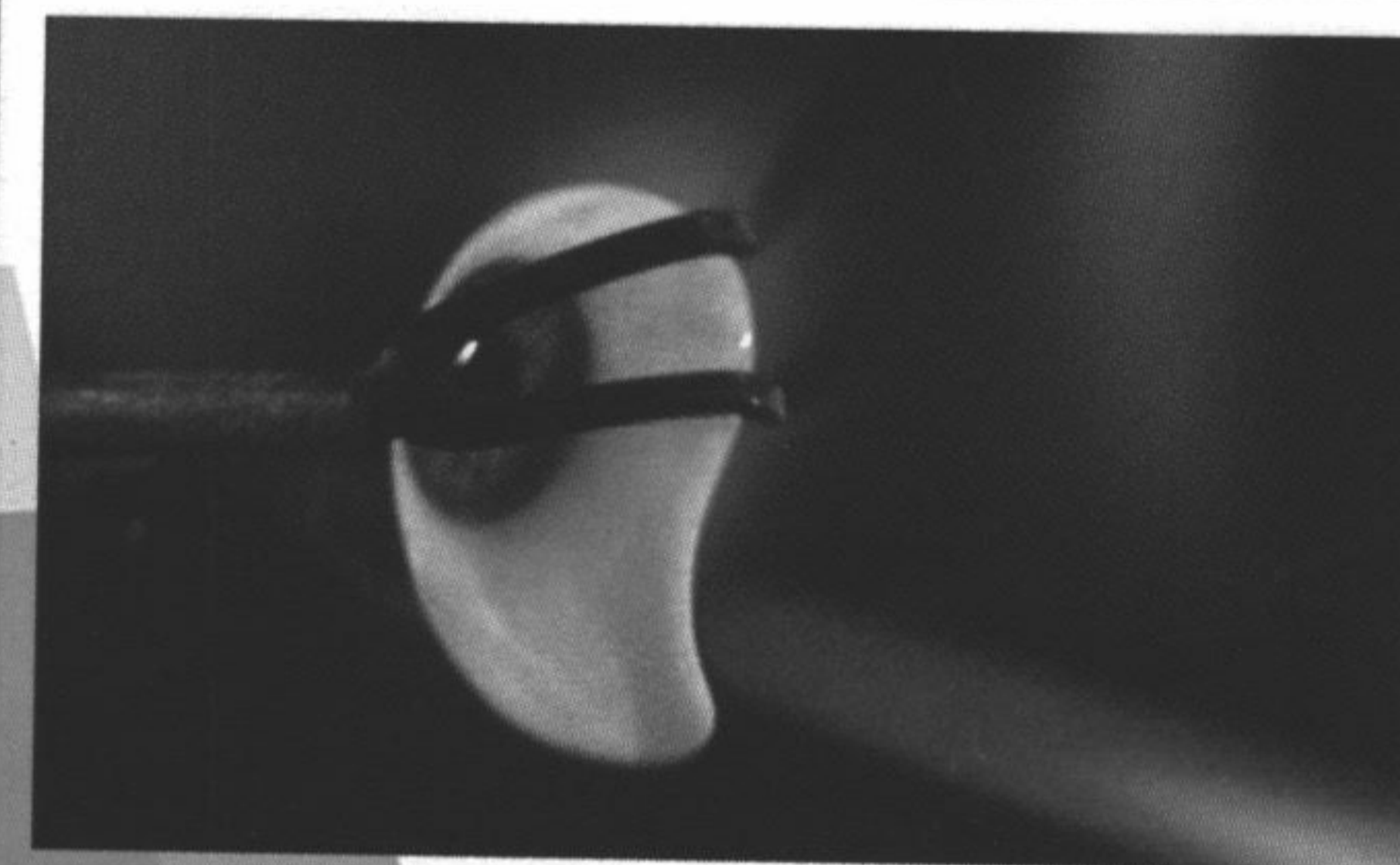
Imaginea : Radu Gorgoș

Montajul : Mihai Marin

Sunetul : Lucian Baicu

Distribuția : Alexandru Mihăluș, Radu
Bânzaru, Ovidiu Popa

Doi anonimi participă la o ruletă rusească
transmisă live pe internet.



ANOPHTALMUS

Academy of Media Arts
Cologne, Germania, 2005

7min | color

Regia : Katharina Pethke

Scenariul : Katharina Pethke

Montajul : Katharina Pethke

Imaginea : Cristoph Kube

Sunetul : Ralph Schipke

Mâini care lucrează în întuneric deasupra
unui foc sălbatic și în mijlocul lui sticla
învârtindu-se.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



ONOMATOPOETIKUM

HFF

Munchen, Germany, 2007

4min | color

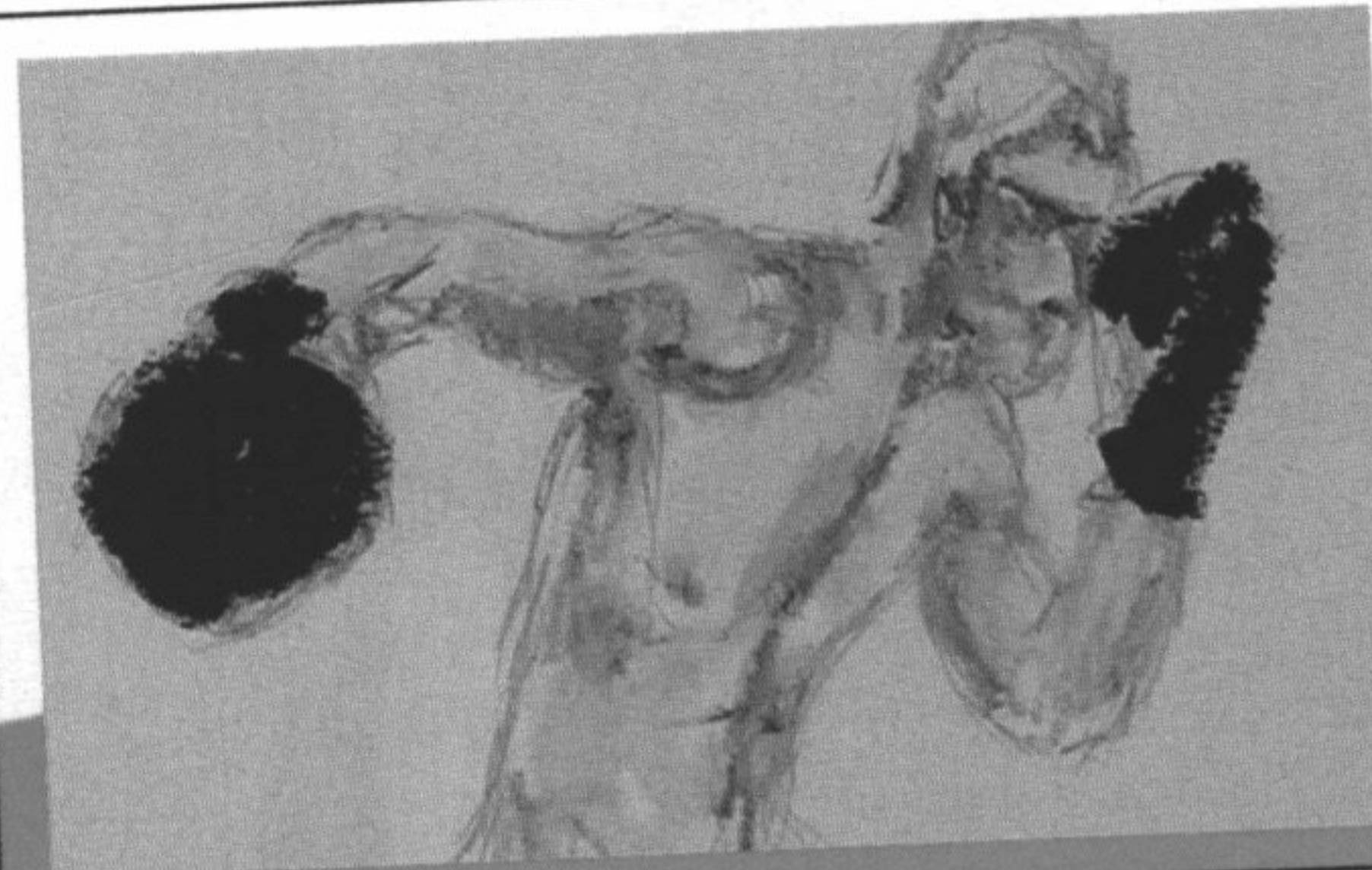
Regia : Knut Karger

Scenariul : Knut Karger

Imaginea : Petra Wallner

Montajul : Knut Karger, Ursula Scheid

Onomatopoeia : clăngănit imitat, colorat
sunete. Sunete de animale, oameni.



PUNTO DI FUGA

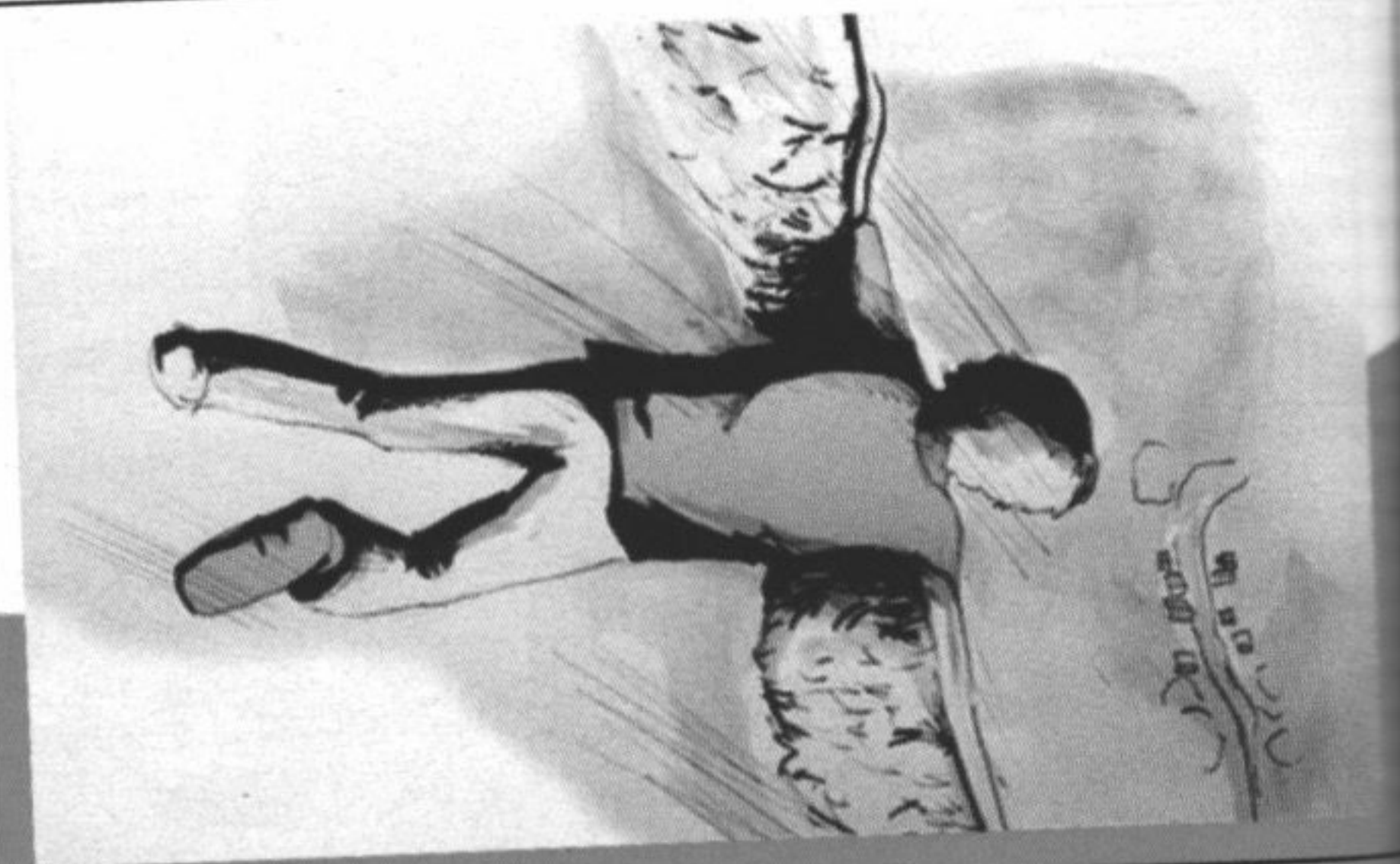
ISA

Urbino, Italia

1min | color

Autor : Luciano Andres Gallo

Doi boxeri într-un ring. Se lovesc până
unul din ei este făcut K.O. Rămâne de
văzut cine este cel care va câștiga.



STORIES

School of Theatre and Cinema

Amadora, Portugal, 2007

15min | color

Autor : Wilmer da Silva

Montajul : Pedro Homem si Wilmer da Silva

Sunetul : Jose Reis

În Stories, sfârșitul stereotipic nu are loc.
Trei scurte povestiri tragice înfățișează
cărările întunecate ale copilăriei.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



A HANDFUL OF NOTHING

School of Theatre and Cinema
Amadora, Portugal, 2007

3min | color

Regia : Hugo Lapa

Scenariul : Goncalo Jordao si Mariana Castro

Imaginea : Ana Sofia Alves

Montajul : Goncalo Jordao , Claudio Buonfino , Fabio Ribeiro, Hugo Lapa

Sunetul : Goncalo Jordao , Claudio Buonfino , Fabio Ribeiro, Hugo Lapa

Un bărbat este prins într-un cerc vicios.
 Victimă a propriei sale mândrii, drumul
 către speranță îi scapă printre degete.



E.MOTIONAL IN.SIGHT

Universitatea Hyperion
România, 2007

3min | color

Autor : Cătălin Bugean

Fiecare pas recrează călătorii
 nesfârșite.



A NEW EVOLUTION

Universitatea Hyperion
București, România, 2007

1min | color

Autor : Adrian Băluță

Este oare greșeala inherentă inteligenței?
 Evoluția unei păsări mecanice ne-ar
 putea oferi răspunsul.



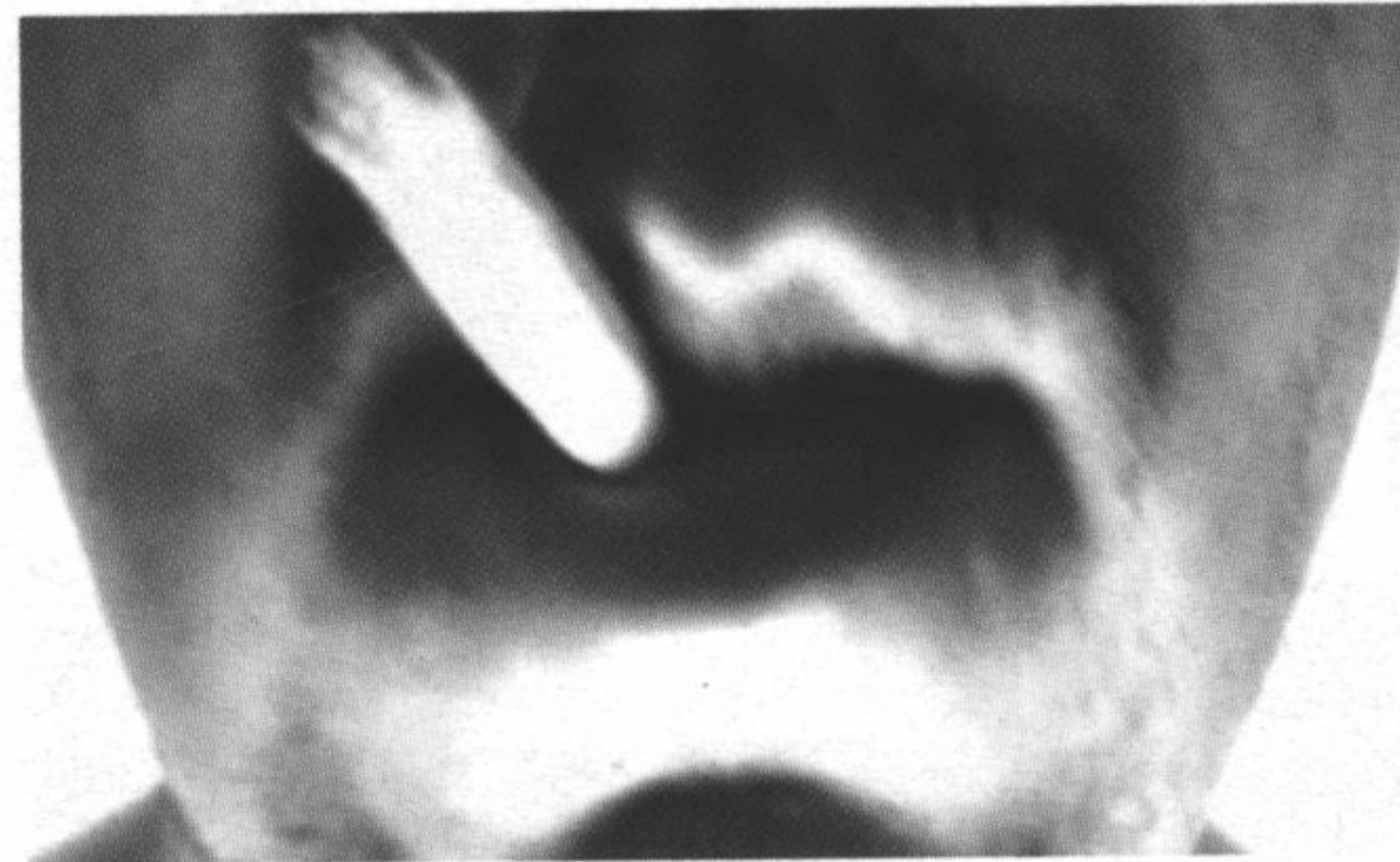
STEPS

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

5min | color

Autor : Horațiu Șovăială

Numărăm până la 1000: Show Time!



SPECTACOL

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | color

Autor : Tudor Chirilă

Atât de evident încât e altceva.



OPERE ALESE... NEÎNȚELESE

Universitatea Hyperion
București, România, 2007

3min | color

Autor : Alexei Gubenco

Despre o pasare care își cântă zilnic
piesa. Nu are parte de un public bun,
care să o aprecieze.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



PUNGA LA ROMÂNI

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | color

Regia : Marina Ionescu

Scenariul : Marina Ionescu

Imaginea : Marina Ionescu

Montajul : Claudiu Mitcu

Analiză socială a fenomenului pungii –
cum poartă orice român o poartă ca pe o
extensie naturală a mâinii sale.

100 CAL.

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | color

Autor : Alexandra Mateescu

Stil, eleganță, sensibilitate.

WIND

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

8min | color

Autor : Oana Zăbavă

Filmul despre vânt privește laolaltă
concentrat și liber.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



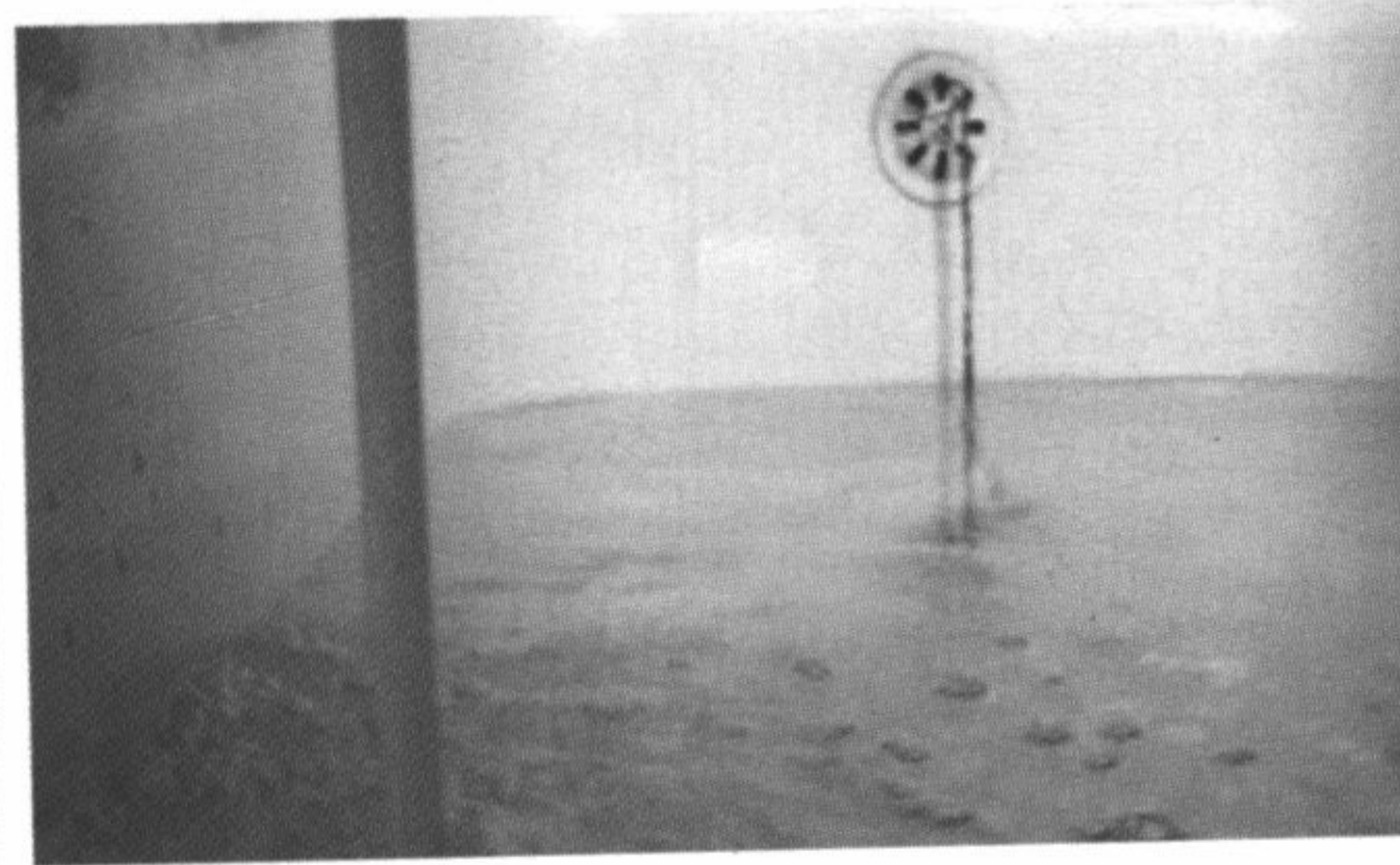
PUPPET PALL

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

4min | color

Autor : Bogdan Condurache

Un proces succint, apoi la capul
coridorului ne așteaptă o funie ce râde
de noi.



BATHTUB

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | a/n

Autor : Cristina Vladu

Cu o "U-Bootcamera" redescopăr o
lume. Lume ce o văd atât de des,
încât aproape am uitat-o.



1+1=3

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

3min | color

Autor : Decebal Giurcă

1+1=3. Din fericire, pe lume mai există și
suflete înțeleghătoare, dispuse să uite
micile rătăcirii ale celor dragi.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



PACHETUL

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007
4min | color
Regizori : Irina Stelea, Lucian Reniță,
Cristian Arnăuț

Un film despre studenții basarabeni din
București, priviți din prisma momentului
când primesc pachet de acasă.



CUM ÎȘI ÎNTIND OAMENII RUFELE

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007
4min | color
Autor : Ivan Alexandru

O teorie științifică: întinsul rufelor naște o
latură cultural-kinetica ce susține tradiția
societății noastre.



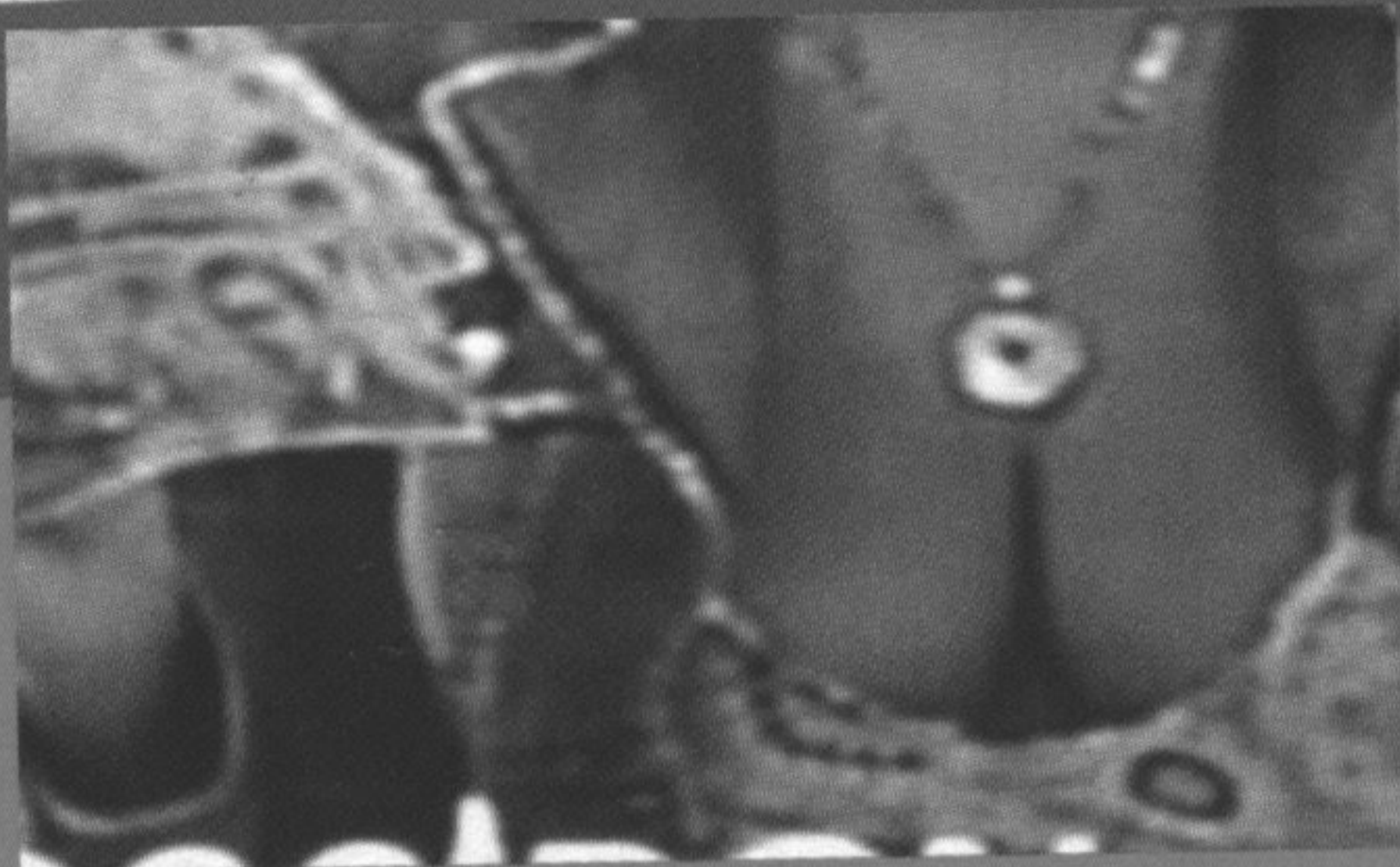
CHOSEN FUTURE

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007
3min | color
Autor : Mate Kosa

Viața a fost sigur, este cumva și va fi
într-un mod dubios.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



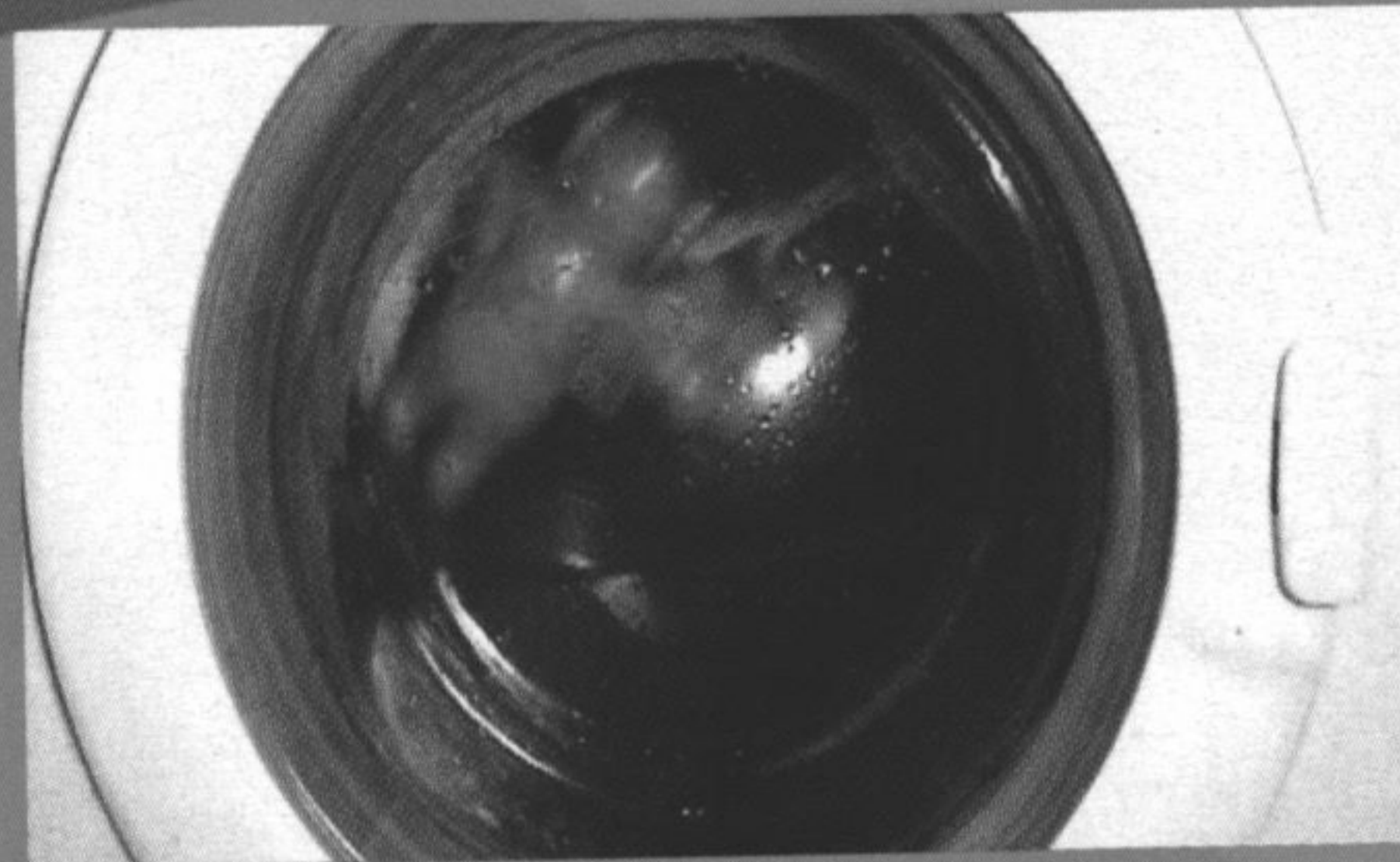
BIG \$\$\$

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | color

Autor : Lea Rasovszky

Programele rutinate și formale de televiziune devin, în mod involuntar, o parte din viața noastră cotidiană.



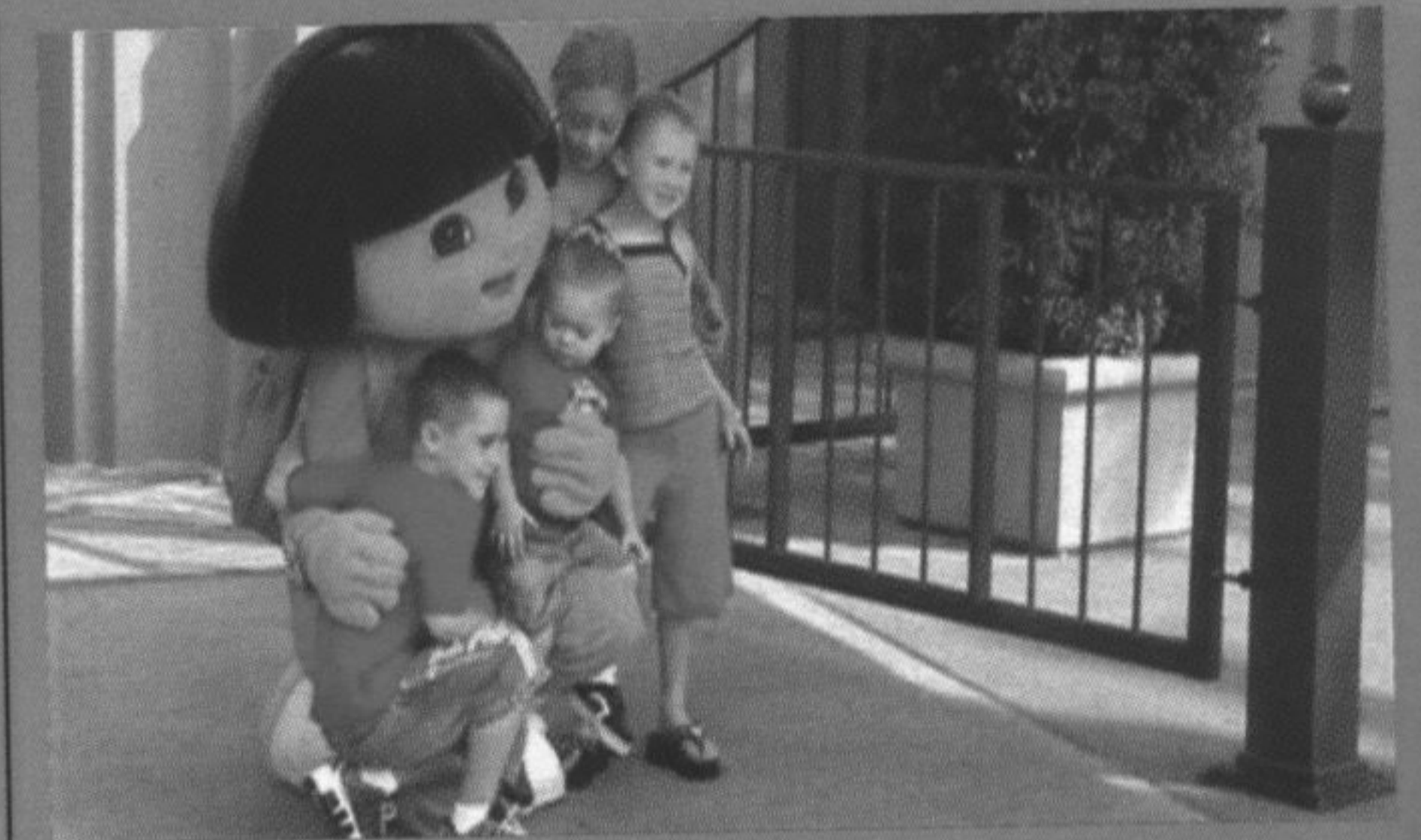
SOMEONE TO WASH OVER ME

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

2min | color

Autor : Lea Rasovszky

Film experimental care se referă la noile tendințe din producția de filme, la noile valențe ale conceptului de valoare.



TOY 4

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

1min | color

Autor : Mălina Omut

Copilul devine reflecția adulților și a societății.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



STREET CULTURE

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

3min | color

Autor : Monica Liche

Urbanismul implică artă. Muzică, stil
vestimentar, stiluri de dans, skating
sau graffiti... totul e artă.



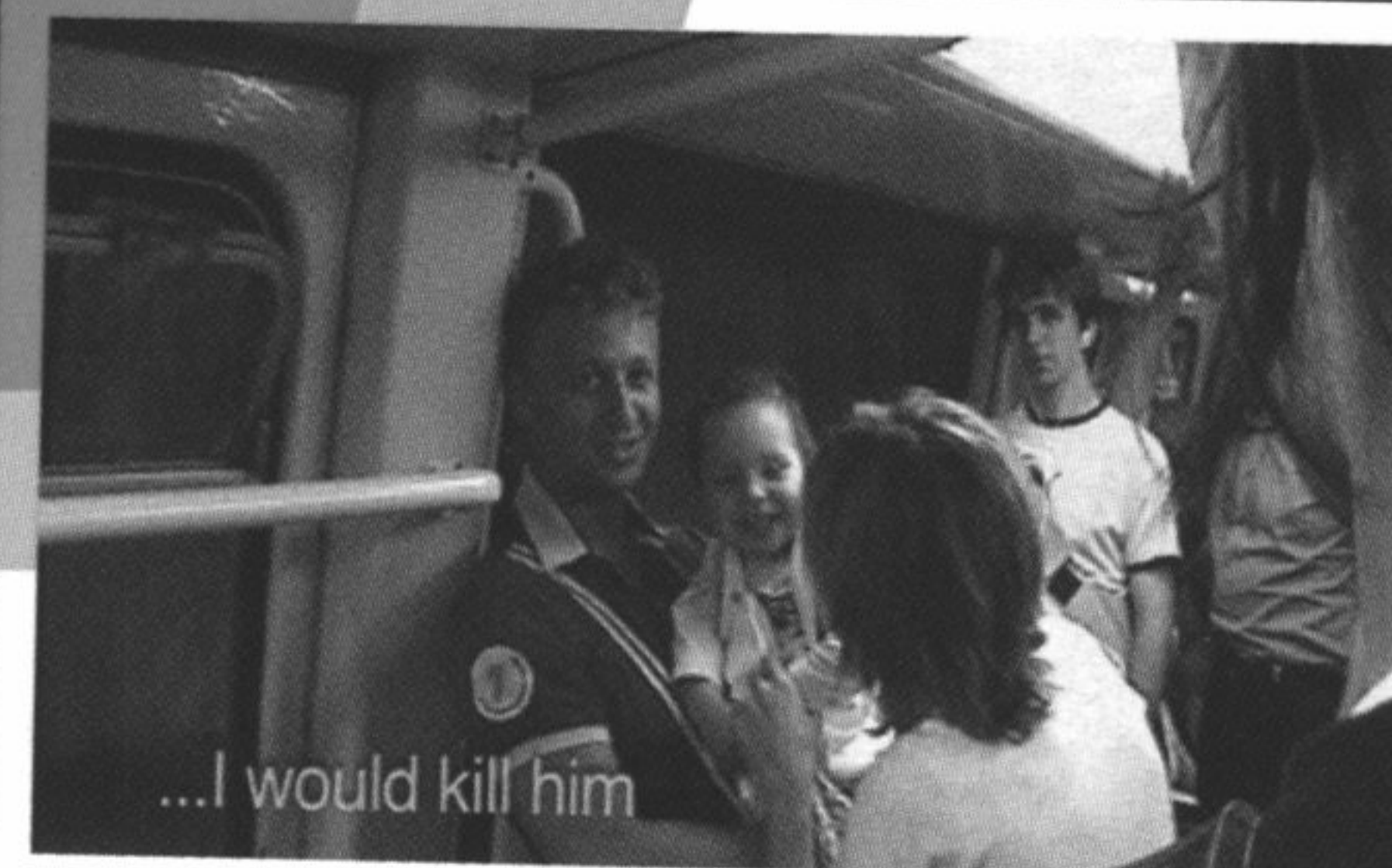
I DON'T WANNA WORK 1

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

1min | color

Autor : Ilie Cristian Ionescu

Cum reacționează oamenii la o
afirmație fățișă, onestă, într-un context
social dat.



I DON'T WANNA WORK 2

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

1min | color

Autor : Ilie Cristian Ionescu

Cum reacționează oamenii la o
afirmație fățișă, onestă, într-un context
social dat.



SHORTCUT

Universitatea Națională de Arte
București, România, 2007

1min | color

Autor : Ilie Cristian Ionescu

Realitatea surprinsă prin șansă și alterată
la masa de montaj.



NIGREDO

UNATC

București, România, 2007

3min | a/n

Regia : Mihai Chirilă

Scenariul : Mihai Chirilă

Imaginea : Vlad Lomnășan

Montajul : Sorin Grigoraș

Sunetul : Sorin Grigoraș

Nigredo este un experiment muzical
despre rutina matinală.



O ÎNTÂMPLARE PE STRADA MEA

UNATC

București, România, 2007

3min | color

Regia : Pleș Cristian

Scenariul : Pleș Cristian

Imaginea : Dani Oara

Montajul : Pleș Cristian

Sunetul : Pleș Cristian

Un tânăr își dă seama că nu mai poate
părăsi o stradă din cartierul său.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



VIOARA ȘI CONTRABASUL

UNATC

București, România, 2007

6min | color

Regie : Ion Aramă

Scenariul : Ion Aramă

Imagine : Ronella Popescu

Montaj : Ștefan Matei

Sunet : Ștefan Matei

Ivan (23 de ani, violonist) nu are unde trăi. Piotor (25 de ani, contrabasist) îl invită la el.



ALEC PALL PREFERĂ WHISKY

UNATC

București, România, 2007

11min | a/n

Regie : Luiza Pârvu

Scenariul : Luiza Pârvu

Imaginea : Andrei Goagă

Montajul : Letitia Ștefănescu

Sunetul : Letitia Ștefănescu

Când soția devine insuportabilă și nu o poți părăsi, nu-ți rămâne altceva decât să-ți închipui cum faci ca ea să dispară.



ULTIMUL STINGE LUMINA

UNATC

București, România, 2007

6min | color

Regia : Alexandra Sava

Scenariul : Alexandra Sava

Imaginea : Cătălin Toma

Montajul : Cătălin Toma, Mihai Badic

Sunetul : Mihai Badic

Imagini înfățișând lumea aglomerată a zilelor noastre preced căutările unui om într-un loc dezolant.

CINEMA IUBIT

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



MAGISTRALA 4

UNATC

București, România, 2007

3min | color

Regia : Rodi Cotenescu

Scenariul : Rodi Cotenescu

Imaginea : Alexandru Brendea

Montajul : Lucian Baicu

Sunetul : Lucian Baicu

Pentru un mecanic de tren de la metrou, o zi de lucru înseamnă mult întuneric și izolare.



UNSUPRESSED URGES

UNATC

București, România, 2007

2min | color

Autor : Flaviu Man

Sunetul : Letiția Ștefănescu, Dragoș Dulea

Singure în apartamentele lor, trei fete încep să...



ILEANA COSÂNZEANA

UNATC

București, România, 2007

15min | color

Autor : Radu Comănescu-Surdu

Povestea Ilenei Cosânzeana, repovestită în jocul World of Warcraft.



EXERCİȚIU MULTI-SCREEN

UNATC

București, România, 2007

2min | color

Autor : Codrin Iftodi

Trei personaje urmărite, toate la fel, dar
cu finaluri diferite.

UN ZÂMBET PENTRU O ZI VESELĂ

UNATC

București, România, 2007

2min | color

Autori : Codrin Iftodi, Eugen Kelemen

Nimic nu e ceea ce pare.

THOSE DANCING DAYS ARE GONE

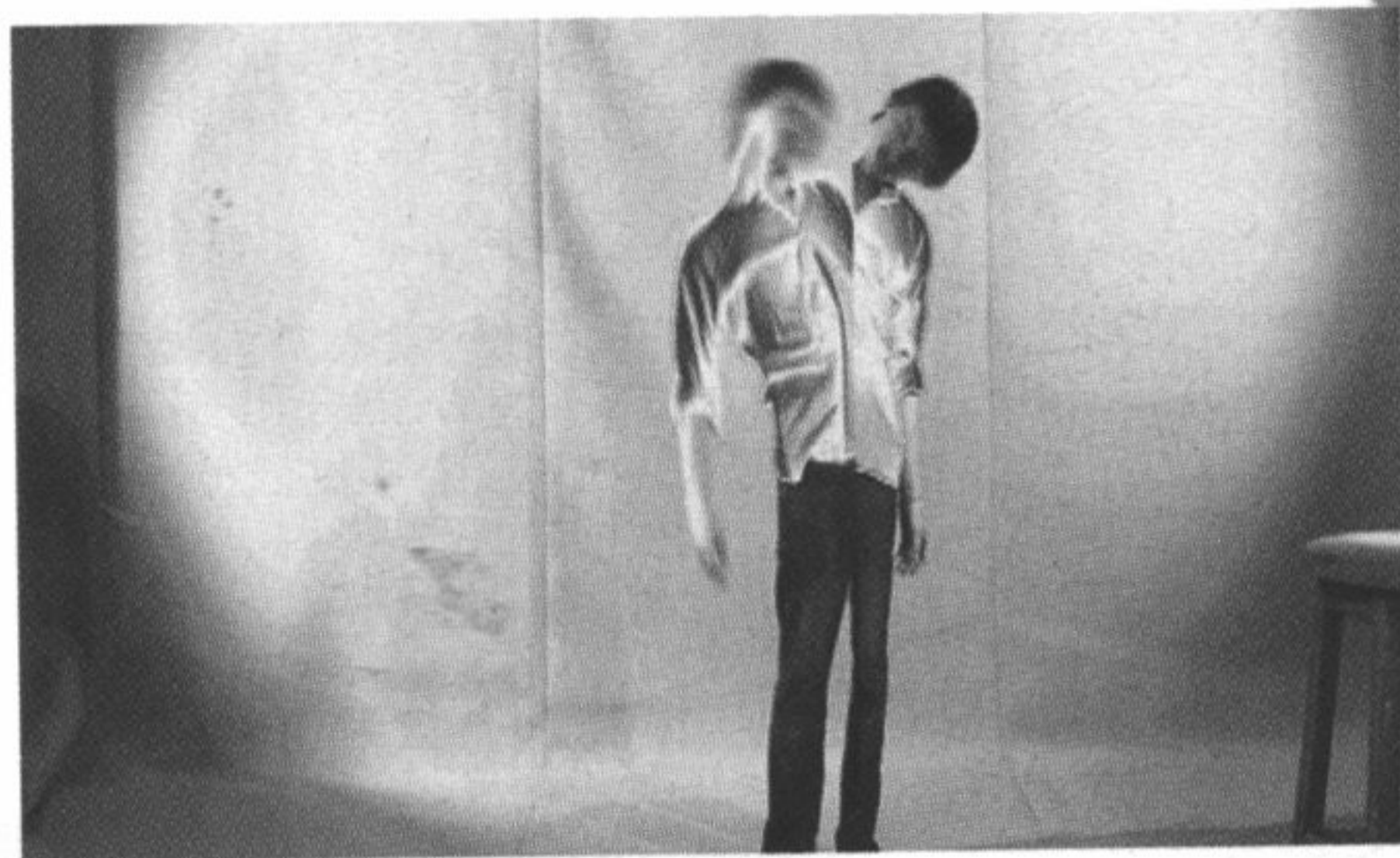
UNATC

București, România, 2007

2min | a/n

Autor: Ana Ilieșiu

O propunere de clip muzical sub
formă de multi-ecran.



2+2=5

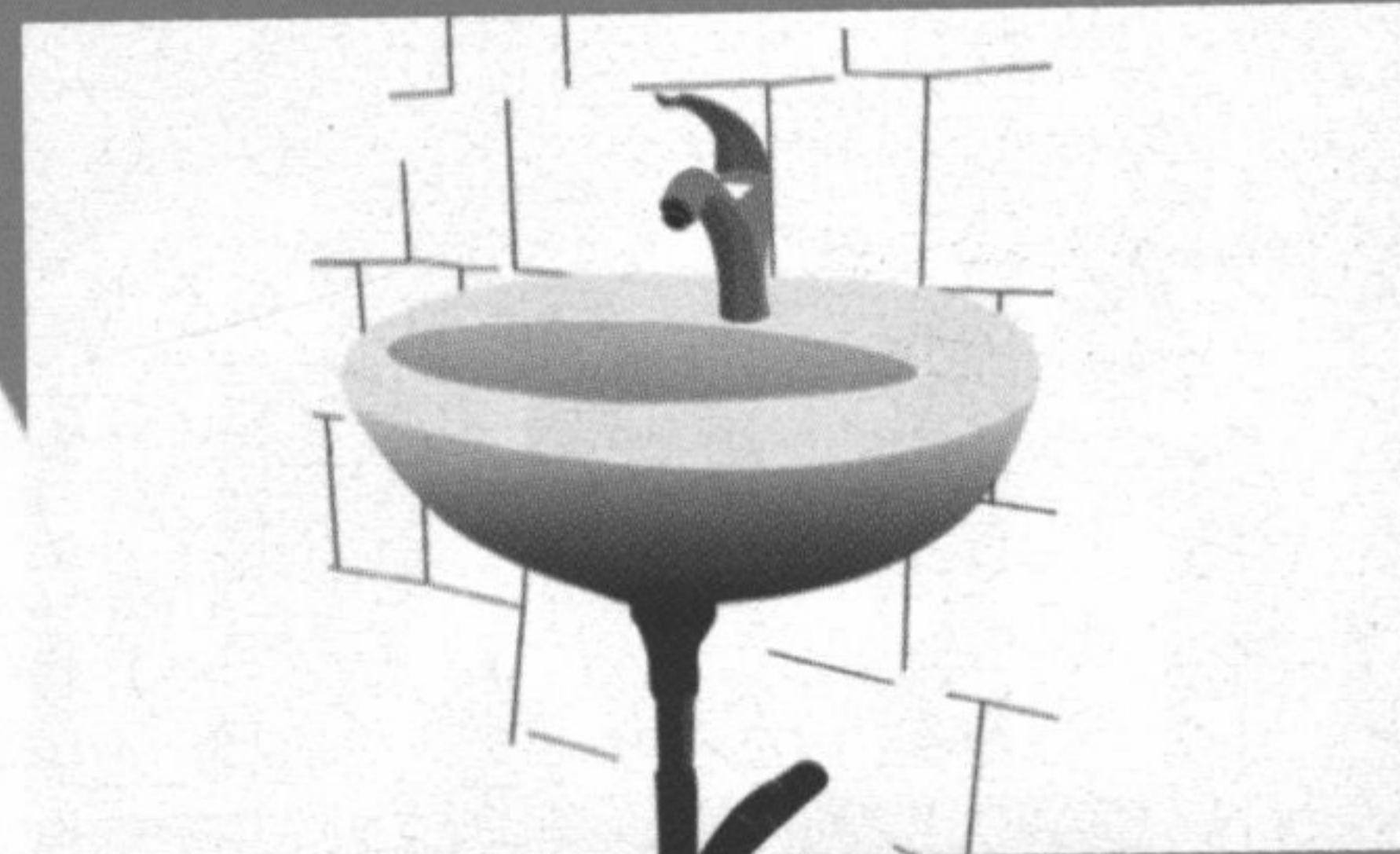
UNATC

București, România, 2007

3min | color

Autor : Dragoș Apetri

În capul lui Gabi.



O PICĂTURĂ DE ROUĂ

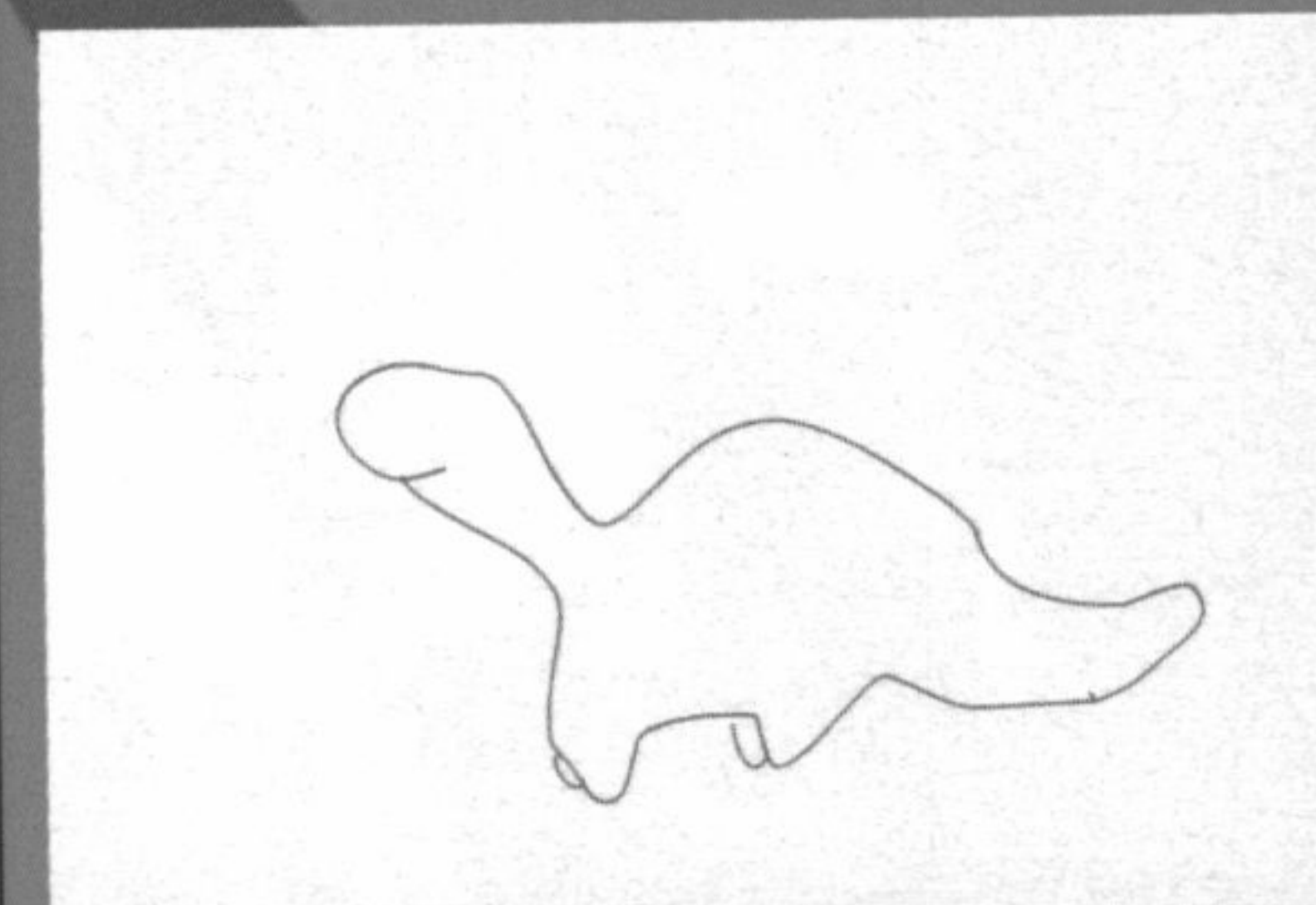
UNATC

București, România, 2007

2min | color

Autor : Tatu Ștefan

Povestea unei picături cu o viață agitată
de muzică...



DINO

UNATC

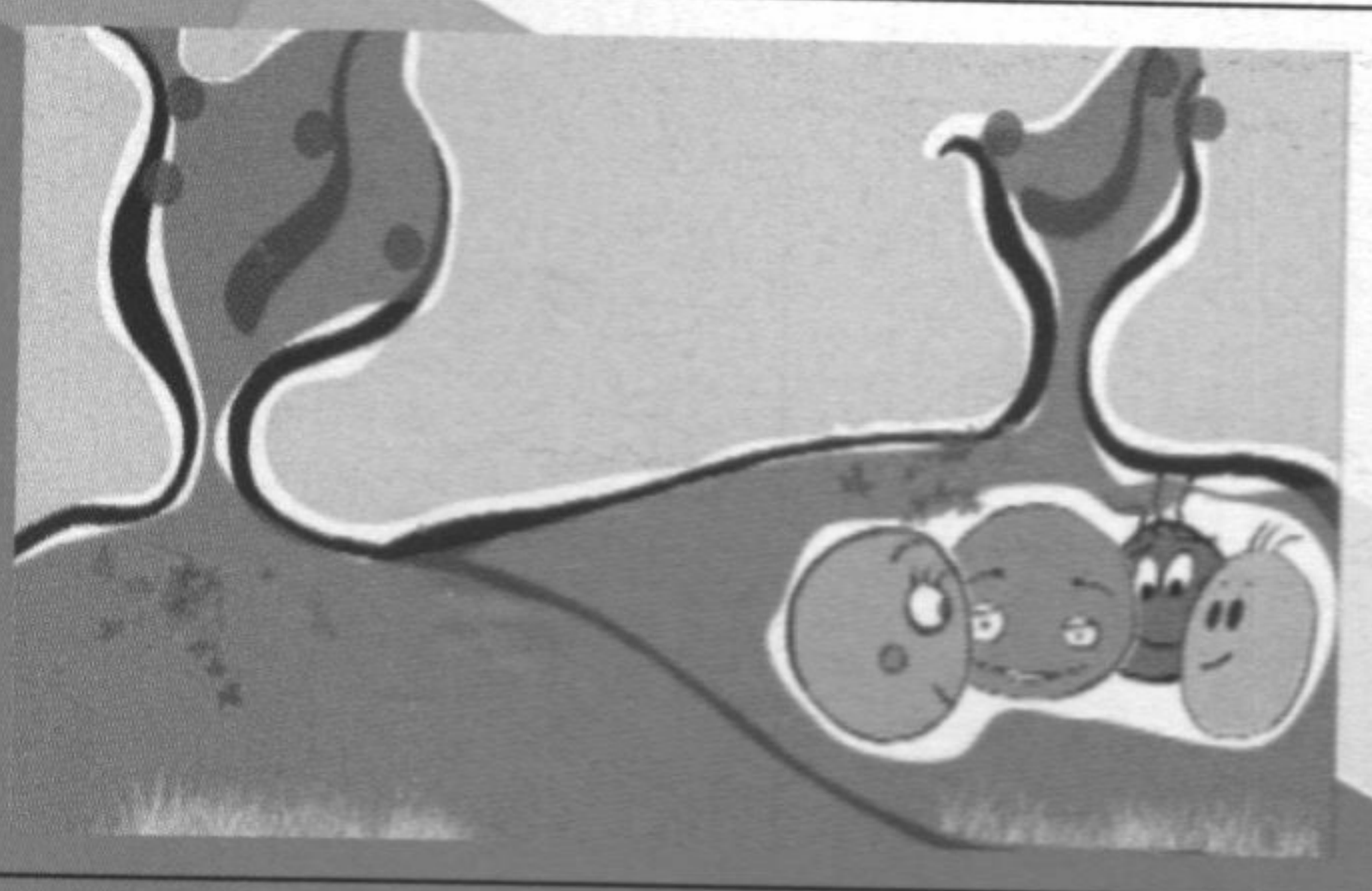
București, România, 2007

1min | color

Autor : Tatu Ștefan

Un dinozaur diferit și fără colțuri.

MARȚI 11.XII.2007, ora 11:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE ANIMAȚIE / EXPERIMENTAL



ASSOCIAMOCI

UNATC

București, România, 2007

2 min | color

Scenariul : Nicole Weniger, Sara
Henziger, Clara Lopez, Julieta Varela,
Stella Cerioni, Margit Argus, Stefano
Vinciarelli

Montajul : Gabi Basalici, Tatu Ștefan

Sunetul : Sara Henziger, Stefano
Vinciarelli

Împreună, ca prin vis, am colorat lumea.

CIRC

UNATC

București, România, 2007

2min | color

Scenariul : Mihai Ștefăniță Barbu

Montajul : Tatu Ștefan

Sunetul : Tatu Ștefan

Cercul în viziunea unui regizor de 12 ani.

POVESTEA LUI PETE

UNATC

București, România, 2007

3min | color

Autor : Andrei Dăscălescu

Povestea auto-biografică a unei mici
jucării de lemn numită Pete, care se
decide să facă filme.



FLY

UNATC

București, România, 2007

2min | HD | color

Regia : Andrei Dăscălescu, Victor Dragoș

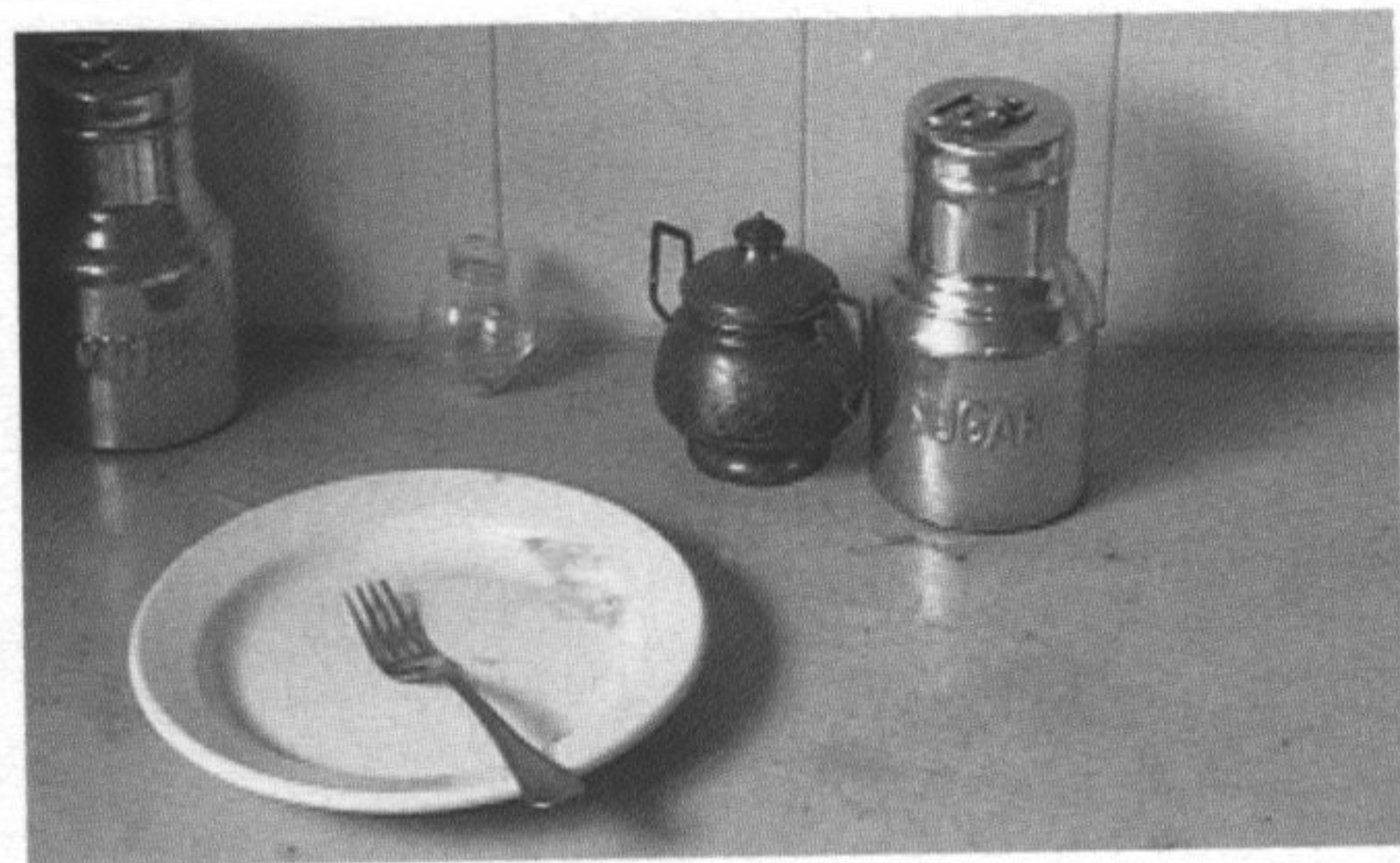
Scenariul : Victor Dragoș

Imaginea : Andrei Dăscălescu

Montajul : Andrei Dăscălescu

Sunetul : Andrei Dăscălescu

O audiție pentru soprane o ia razna
când dirijorul e distrat de o muscă
mică.



A QUIET STREET

The Sam Spiegel Film & TV School
Ierusalim, Israel, 2006

20min | color

Regia : Benjamin Freidenberg

Imaginea : Itay Marom

Montajul : Gal Gino Eshel

Un colaj de interviuri cu rezidenți trecuți
și prezenți, fiecare vorbind o altă limbă,
pe aceeași stradă a Ierusalimului.



DUJ SANDALE

Universitatea Media
București, 2007

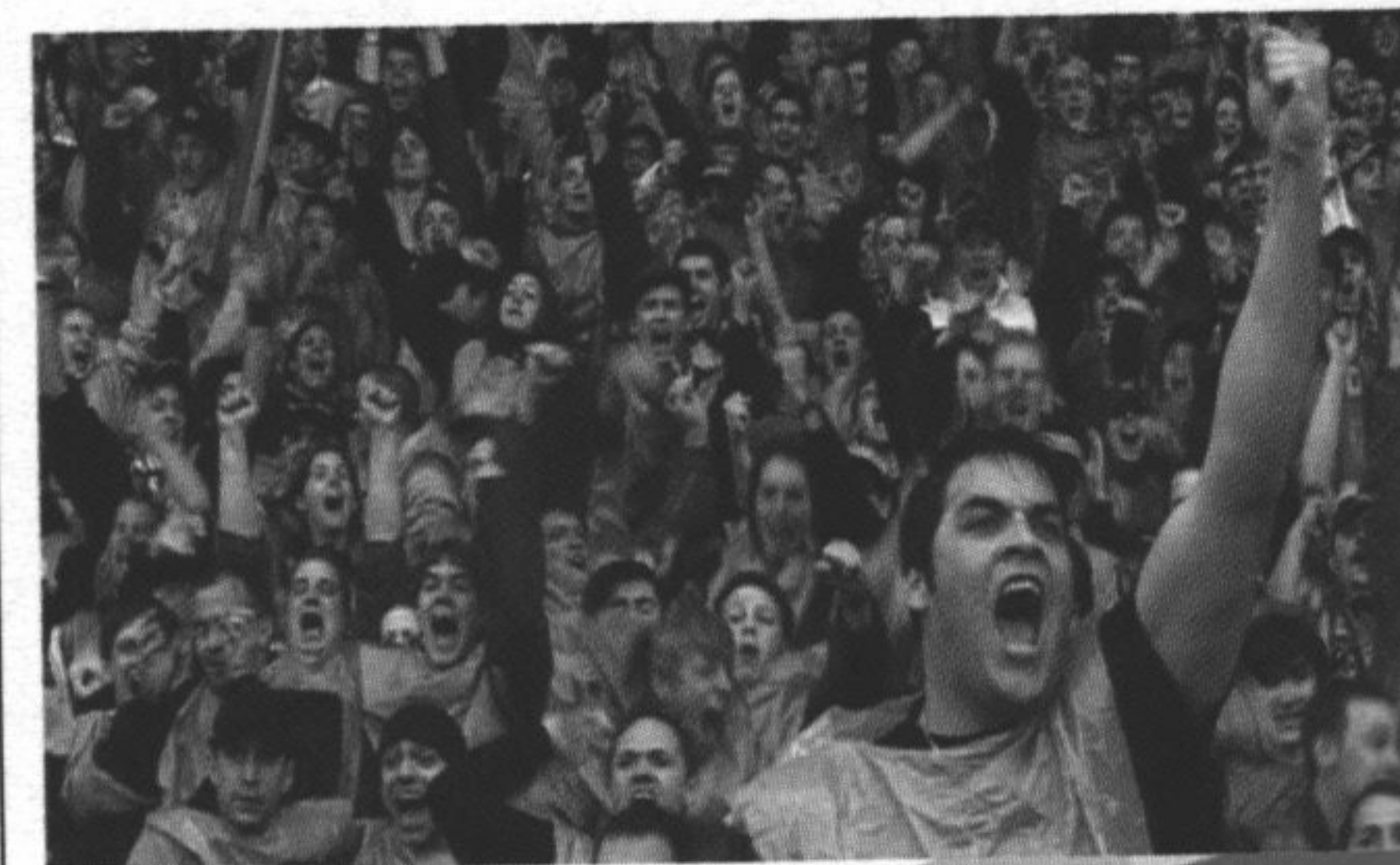
3min | color

Regia : Crina Asandei

Imaginea : Gabi Munteanu, Vasile Luca,
Crina Asandei

Montajul : Laurențiu Bădescu

O privire aruncată pe furiș în fascinantă
lume a țiganilor, trăită pe ritmuri nuanțate
de coloritul sufletelor încă nomade.



WE ARE THE FAITHFUL

Academy of Media Arts Cologne
Köln, Germania, 2005

9 min | color

Regia : Michael Koch

Imaginea : Michael Koch

Montajul : Michael Koch

Animatorul echipei de fotbal elvețiene
FC Basel dă tot ce poate pentru echipă.

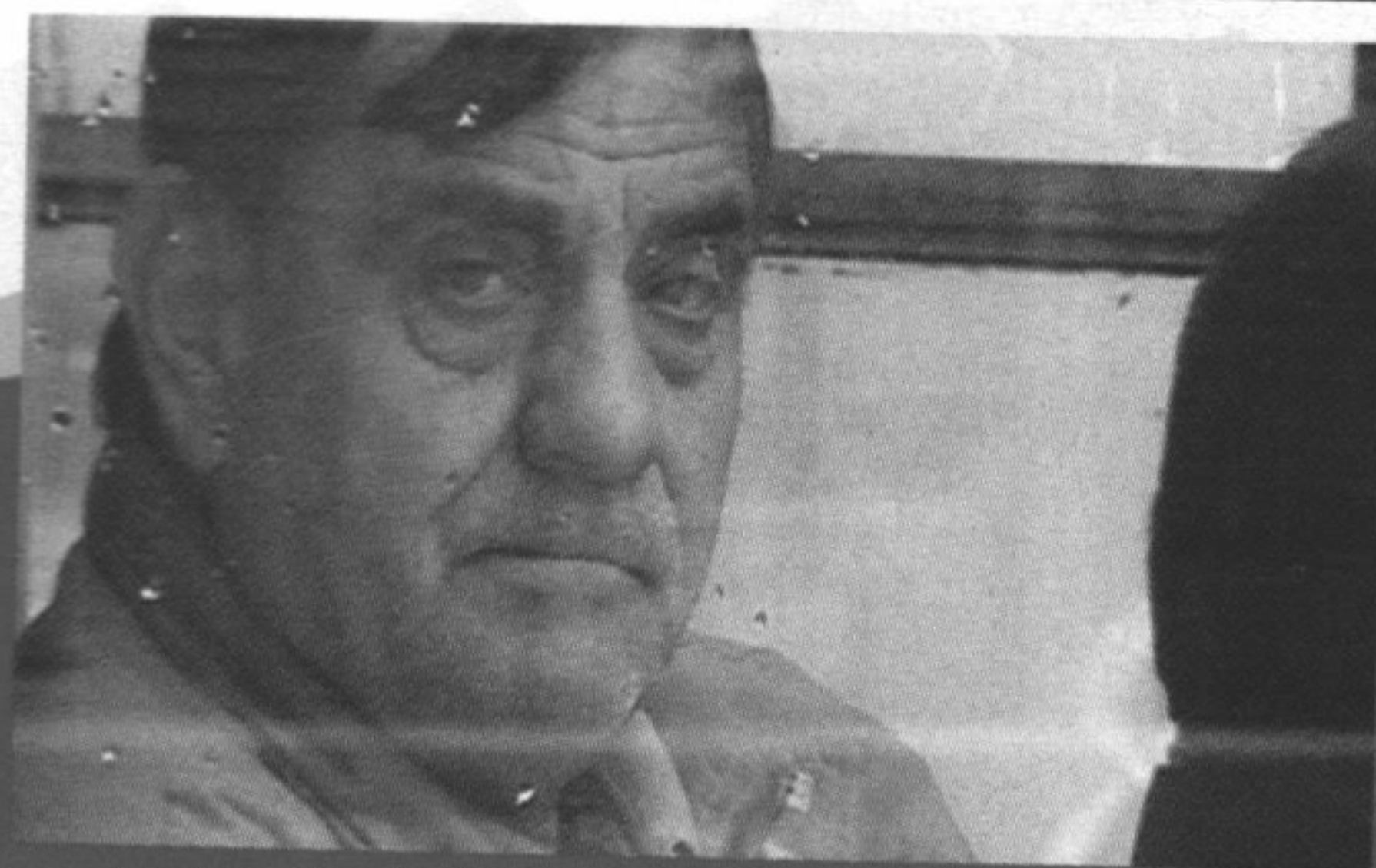


FÂNTÂNA MINUNATĂ A DOCTORULUI BENEDEKT

Universitatea Sapienția
Cluj-Napoca, România, 2007
28 min | color

Regia : Zagoni Balint
Scenariul : Peti Lehel, Zagoni Balint
Imaginea : Szekely Robert
Montajul : Zagoni Balint

În Moldova, oamenii povestesc despre
un doctor care a fost persecutat de către
autoritățile comuniste pentru credința lui.



FOUR

NATFA
Sofia, Bulgaria, 2007
11min | color

Regia : Branimir Petev
Scenariul : Branimir Petev
Sunetul : Branimir Petev
Imaginea : Kaloyan Bozhilov , Branimir
Petev
Montajul : Branimir Petev, Kristian Budev

Patru perioade temporale ale aceluiași
loc. Patru mase sociale cu identitatea lor
proprie. Patru ritmuri de schimbare.



52 PERCENT

PWSFT
Łódź, Polonia, 2007
20min | color
Regia : Rafal Skalski
Scenariul : Rafal Skalski
Imaginea : Jakub Giza
Montajul : Cecylia Pacura
Sunetul : Kiojtek Emm

52 de procente - proporția dintre picior și
înălțime - este cel mai important criteriu
de selecție pentru Academia de Balet.

CINEMA IUBIT

MIERCURI 12.XII.2007, ora 09:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE DOCUMENTARE



FIERARUL

Universitatea Hyperion
București, România, 2007
5min | color

Regia : Cristian Buceanu
Scenariul : Cristian Buceanu
Imaginea : Cristian Buceanu
Montajul : Cristian Buceanu
Sunetul : Cristian Buceanu

Mitran este un fierar român în vârstă de 67 de ani care a acceptat să împărtășească experiența lui de viață.

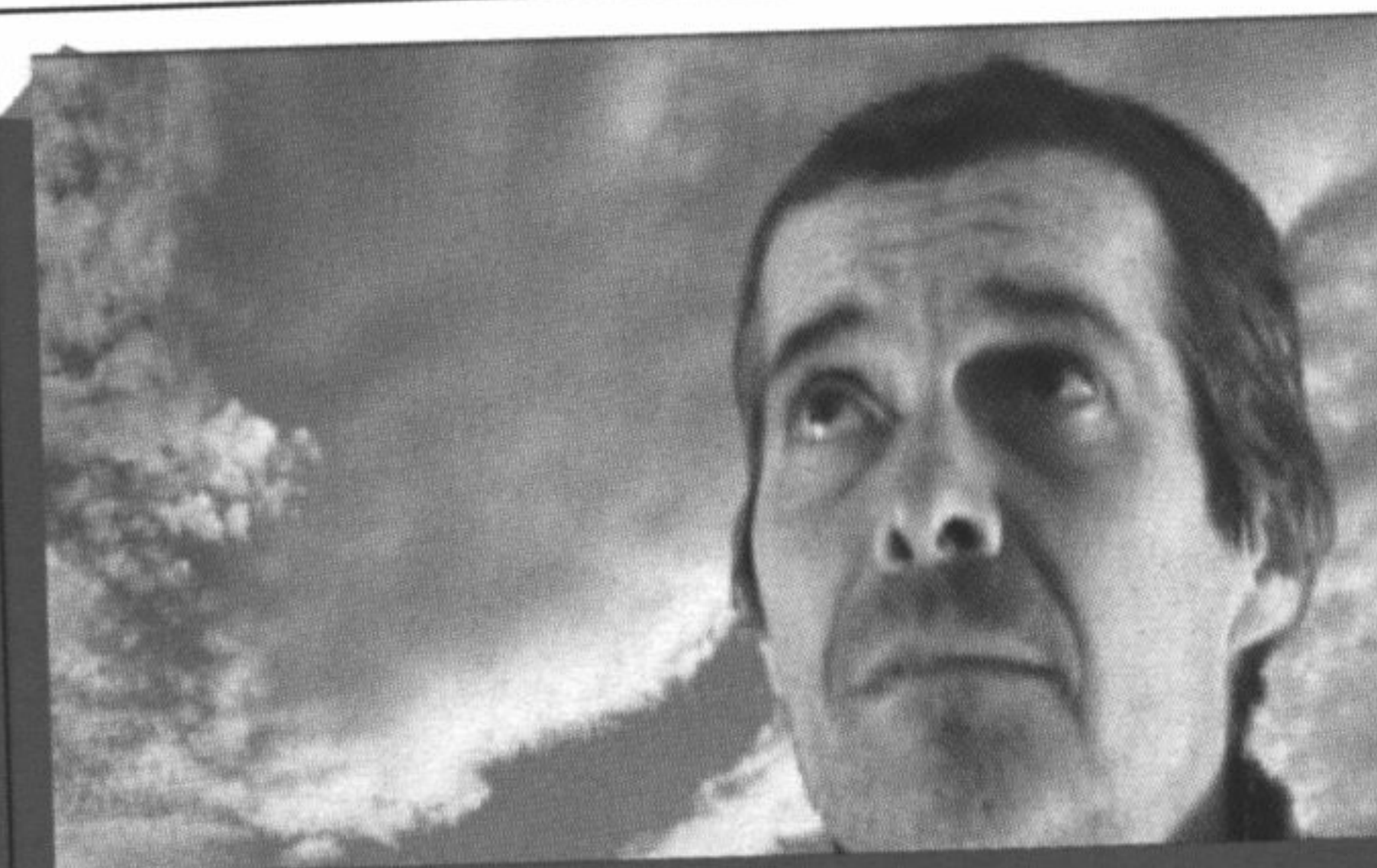


THE 40 THIEVES

La FEMIS
Paris, Franța, 2007
10min | Color

Regia : Thomas Favel
Scenariul : Thomas Favel
Imaginea : Thomas Favel
Montajul : Julie Duclaux
Sunetul : Romain Cadilhac, Clement Chagot

O petrecere vânătorească. Sunt bucuroși să se revadă și să-și povestească fiecare aventurile mai mult sau puțin reale.



ZBOR DEASUPRA UNUI CUIB

Universitatea Hyperion
București, România, 2007
6min | color

Regia : Andrei Barbu
Scenariul : Andrei Barbu
Imaginea : Dan Constantinescu
Montajul : Dan Constantinescu,
Andrei Barbu
Sunetul : Dan Constantinescu,
Andrei Barbu

Filmul ilustrează o zi normală din viața unui păsărar.

MIERCURI 12.XII.2007, ora 09:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE DOCUMENTARE



LAYERS OF CHAOS

NATFA

Sofia, Bulgaria, 2007

7min | color

Regia : Mikas Zukauskas

Scenariul : Mikas Zukauskas

Imaginea : Svetoslav Mihaylov

Montajul : Mikas Zukauskas,

Branimir Bogdanov

Sunetul : Mikas Zukauskas,

Branimir Bogdanov

Filmul prezintă curgerea timpului în două locuri diferite – orașul Sofia, capitala Bulgariei, și un mic sat bulgar.

PERIOADA DE ÎMPERECHERE

Universitatea Sapienția

Cluj-Napoca, România, 2007

13min | color

Regia : Agota Juhasz

Scenariul : Agota Juhasz

Imaginea : Agota Juhasz

Montajul : Agota Juhasz

Sunetul : Agota Juhasz

Consumul pulpei de broască este de mare popularitate. Animalele mutilate rămân lăsate pe câmp în mari grămezi.

SCARLET SUNRISE

National Film and Television School

Buckinghamshire, Anglia, 2007

15 min | color

Regia : Edward Edwards, Edu Grau

Imaginea : Edu Grau

Montajul : Kristian Hove Sorensen,
Jay Moss

Sunetul : Linda Brenon, Gunnar
Oskarsson

În apogeul comunismului, U.R.S.S. a construit o mină de cărbune pe o insulă norvegiană, în cercul Arctic.



13 YEARS AND 10 MONTHS

PWSFT

Lodz, Polonia, 2006

9min | color

Regia : Jenifer Malmqvist

Scenariul : Jenifer Malmqvist

Imaginea : Kate McCullough

Montajul : Cecylia Pacuria

Sunetul: Iga Stankiehic

Anastazja locuiește în Polonia, la granița cu Belarus. Boala este omni-prezentă în viața ei, în gânduri, muzică și scris.



INSULA PEȘTILOR

UNATC

București, România, 2007

13min | Color

Regia : Mihai Chirilă

Imaginea : Vlad Lomășan

Montajul : Laura Lăzărescu

Sunet : Laura Lăzărescu

Insula peștilor încearcă să atingă o problemă sensibilă a societății românești - diferența între clasele sociale.



BART

UNATC

București, România, 2007

10min | color

Regia : Ioan Volentiru

Scenariul : Ioan Volentiru

Imaginea : Adrian Grigorescu

Montajul : Radu Stancu

Sunetul : Radu Stancu

La vârsta de 28 de ani, Bart ar putea avea tot ceea ce-și doresc cei de vârsta lui: carieră și bani. A ales însă altceva.



F.M.

UNATC

București, România, 2007

2min | color

Regia : Mihai Tomescu

Scenariul : Mihai Tomescu

Imaginea : Zsolt Magyari

Montajul : Maria Zaharia

Sunetul : Maria Zaharia

Orin Mugur - (1931-1994)
căutare intermitentă.

IN THE VILLAGE

UNATC

București, România, 2007

13min | color

Regia : Ivana Mladenovic

Scenariul : Ivana Mladenovic

Imaginea : Ivana Mladenovic

Montajul : Ana Ilieșiu

Sunetul : Dragoș Apetri

Kladovo este o localitate pe malul
Dunării, situată lângă granița
Româno-Sârbă.

LAPTE NATURAL

UNATC

București, România, 2007

10min | color

Regia : Ivana Mladenovic

Scenariul : Ivana Mladenovic

Imaginea : Luchian Ciobanu

Montajul : Ana Ilieșiu

Sunetul : Ana Ilieșiu

În timp ce România intră în Uniunea
Europeană, Titinel și Mihai, doi ciobani,
 trăiesc după propriile lor reguli.

CINEMA IUBIT

MIERCURI 12.XII.2007, ora 09:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE DOCUMENTARE



MAGNATUL FIERULUI

UNATC

București, România, 2007

20min | color

Regia: Daniel Iordăchioaie

Scenariul : George Niță

Imaginea : George Niță

Montajul : Ștefan Tatu

Sunetul : Ștefan Tatu

Portretul unui om și al pasiunii sale mai puțin obișnuite: colecționarea și restaurarea mașinilor de epocă.



MARGINEA LUMII

UNATC

București, România, 2006

12min | color

Regia: Daniel Iordăchioaie

Scenariul : Daniel Iordăchioaie

Imaginea: Alexandru Stoica

Montajul : Florian Ardelean

Sunetul : Florian Ardelean

Documentar eseu cu și despre oameni bolnavi psihic. Spitalul de psihiatrie "Domnița Bălașa" din satul Bălăceanca.



MEGAWATTORA

UNATC

București, România, 2007

8min | color

Regia : Ilinca Neagu

Scenariul : Ilinca Neagu

Imaginea : Daniel Kosuth

Montajul : Bogdan Ionescu

Sunet : Bogdan Ionescu

Scurt documentar despre irationalitatea consumului electric din societatea de astăzi.

MIERCURI 12.XII.2007, ora 09:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE DOCUMENTARE

CINEMA JUBIT
XI



MISIUNEA LUI FĂNEL

UNATC, București, România, 2007

1 min | color

Regia : Jurgiu Tudor Cristian

Scenariul : Jurgiu Tudor Cristian

Imaginea : Bordi Istvan

Montajul : Ștefan Tatu

Sunetul : Ștefan Tatu

Într-o familie baptiste cu 12 copii
care trăiește în București într-un
apartament cu 3 camere.

PIAȚA OBOR NU SE VA DĂRÂMA NICIODATĂ

UNATC

București, România, 2007

10 min | color

Regia: Emanuel Vasiliu

Imaginea: Magyari Zsolt

Montajul : Eugen Kelemen

Sunetul : Eugen Kelemen

Dom' Gheorghiu dă consiliul în judecată.
Piața Obor nu se va dărâma niciodată.

ROBY ICTHYOSAUIROS

UNATC

București, România, 2007

20min | color

Regia : Andreea Șaguna

Scenariul : Andreea Șaguna, Robert

Constantinescu

Imaginea : Vlad Filimon

Montajul : Andreea Șaguna, Darian

Ionescu

Sunetul : Andreea Șaguna

Când un salvamar descoperă părțile unui
computer purtate de apă, le organizează
și salvează mașinăria.



SECUNDA 0

UNATC

București, România, 2006

12min | color

Regia: Baba Radu Iulian

Scenariul : Baba Radu Iulian

Imaginea : Vladimir Iancu

Montajul : Iulia Grajdieru

Sunetul : Radu Stancu

Documentarul prezintă efortul unui om cu o meserie periculoasă în fața ultimului vestigiu al comunismului.



THROW-UP

UNATC

București, România, 2007

10min | color

Regia : Adrian Pârvu

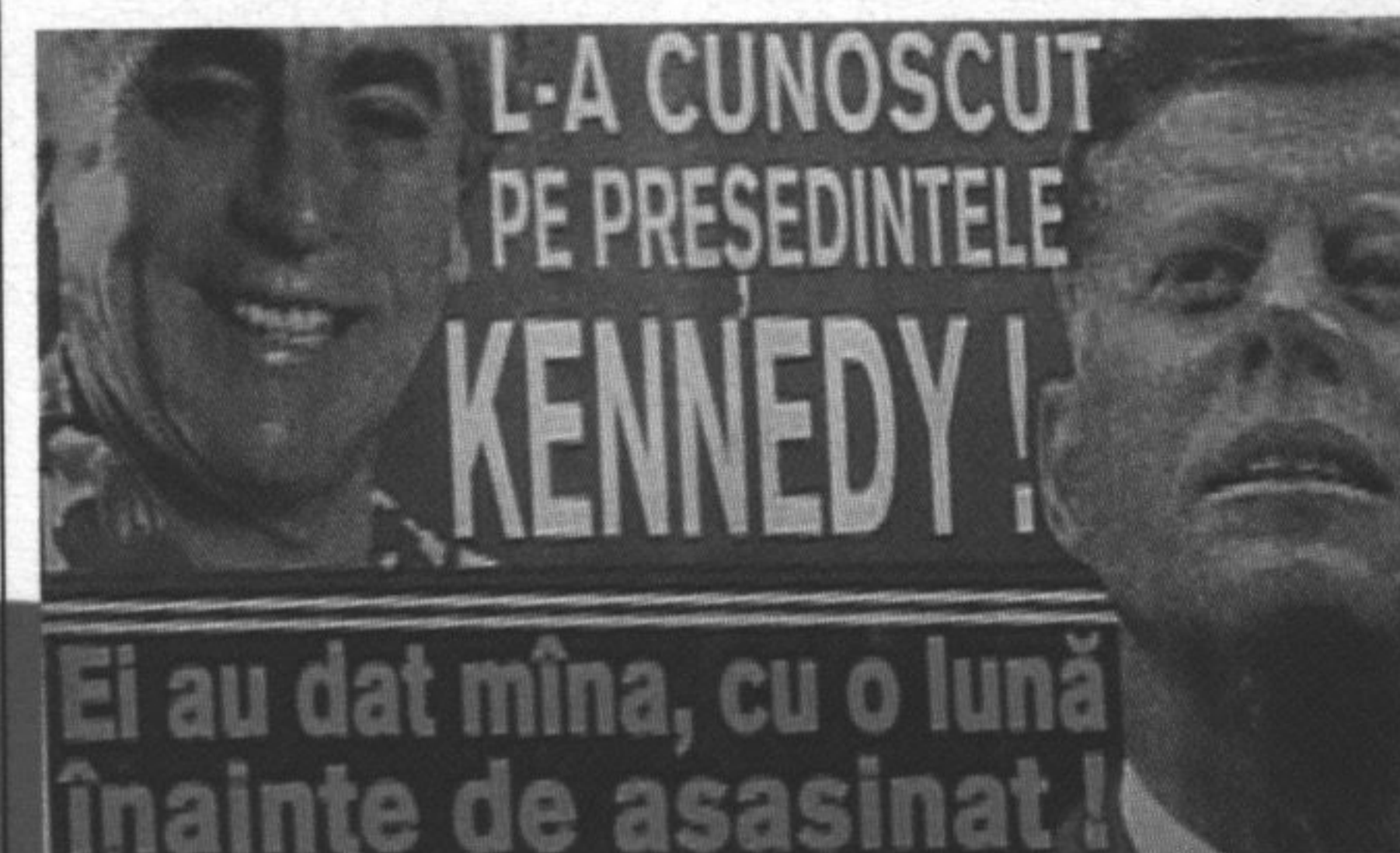
Scenariul : Adrian Pârvu

Imaginea : Adrian Pârvu

Montajul : Gabriel Basalici

Sunetul : Gabriel Basalici

Desen în două culori ce reprezintă de obicei o semnătură și se execută rapid. O scurtă incursiune în lumea graffiti-ului.



TIC-TAC

UNATC, București, România, 2007

11min | color

Regia : Nicolae Tănase

Scenariul : Nicolae Tănase

Imaginea : Bordi Istvan

Montajul : Speranța Găneci

Sunetul : Speranța Găneci

Vremuri apuse, aduse în prezent.

MIERCURI 12.XII.2007, ora 09:00 - Cinema Studio
COMPETIȚIE DOCUMENTARE



UNDEVA ÎN CASA POPORULUI

UNATC

București, România, 2007

8 min | color

Regia : Ștefan Munteanu

Scenariul : Ștefan Munteanu

Imaginea: Diana Vidrașcu

Montajul : Dragoș Apetri

Sunetul : Dragoș Apetri

Copiii fac turul casei.

CINEMA IUBIT

JOI, 13.XII.2007 - Cinema Union
SIMPOZION

Ora 11.00

DE LA CINEMA IUBIT LA PALME D'OR

Organizator și moderator al colocviului: prof.univ.dr. Manuela Cernat, șef catedră Comunicare audiovizuala

Invitați:

prof.univ.dr. Radu Nicoară - decanul Facultății de Film, prof.univ.dr. Viorica Bucur, prof.univ.dr. Titus Vâjeu, conf.univ.dr. Lucian Georgescu, prof.univ.dr. Cristina Vasiliu, conf.univ.dr. Valeriu Drăgușanu, conf.univ.dr. Dana Duma, lect.univ.dr. Florentina Heroiu, asist.univ. Andrei Gorzo, asist.univ. Tudor Voican

Invitat special:

regizorul Cristian Mungiu - câștigător al PALME D'OR-ului cu filmul "4 LUNI, 3 SĂPTĂMÂNI ȘI 2 ZILE"

Ora 14.00

Retrospectiva filmelor premiate la Festivalul Cinemaiubit de-a lungul a zece ediții.

Se vor viziona filme studențești realizate de: Titus Muntean, Cristian Mungiu, Hanno Hoffer, Cătălin Mitulescu, Corneliu Porumboiu, Andrei Enache, Dorin Stana, Gabriel Sîrbu, Daniel Șerbănică, Ion Puican, Geanina Grigoraș, Alex Ionescu, Paul Negoescu.

JOI, 13.XII.2007, Ora 11.00 - Cinema Studio
PANORAMA - Prezentaře Școli de Film

**The Department of Film
and Television
Tel-Aviv University
Tel-Aviv, Israel**

**Phone: 972-3-6408403
972-3-6409483
Fax: 972-3-6409935**

**Head of Department:
Dr.Dubi Rubenstein**

**Administrative Assistant:
Ms. Cheli Menashe**

**Undergraduate Studies - Secretary:
Ms Lena Cohen**

**Hochschule für
Fernsehen und Film
München, Germania**

**Frankenthaler Straße 23
81539 München**

**Tel: ++49-89-689 57-0
Fax: ++49-89-689 57-189**

**E-mail: info@hff-muc.de
www.hff-muc.de**

**Państwowa Wyższa
Szkoła Filmowa
Telewizyjna i Teatralna
Łódź, Polonia**

**ul. Targowa 61/63; 90-323
Łódź**

**Tel: 042 6345 800
Fax: 042 6748 139**

**e-mail:
rektorat@filmschool.lodz.pl**

swzfilm@filmschool.lodz.pl

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"



Cursuri de zi:

Regie de Film și TV

Imagine de Film și TV

Multimedia Sunet - Montaj

Comunicare Audiovizuală

Durata studiilor este de 4 ani.
În timpul studiilor, studenții au ocazia să realizeze filme atât pe suport digital, cât și pe peliculă de 16mm și de 35mm, alb/negru și color.

Studii post-universitare / Master:

Programe audio-vizuale

Montaj de Film și Televiziune

Animație și Multimedia Design

Durata studiilor este de 2 ani.
Facultatea de Film oferă baza logistică și aparatura atât pentru cursuri, cât și pentru lucrările practice realizate de studenți.

Contact:

FACULTATEA DE FILM ȘI TV

**str. Matei Voievod nr. 75-77,
sect. 2, București**

**tel.: 021 252 81 93
tel / fax: 021 252 54 66**

**www.film.unatc.ro
ri@unatc.ro
film@unatc-film.ro**

sponsori:



KODAK Cinelabs Romania



FUNDATIA ARTE VIZUALE



42 km Film



parteneri media:

ZENTIVA



ORGANIZATORII FESTIVALULUI CINEMAIUBIT

Ediția a XI-a 2007

Decan Facultatea de Film și Televiziune
prof.univ.dr. Radu Nicoară

Coordonator festival:
prof.univ.Elisabeta Bostan,
Președintele Fundației CINEMAIUBIT;

Director artistic:
prof.univ.dr. Laurențiu Damian;
Prorector UNATC

Coordonarea programului de filme și Panorama:
conf.univ.dr. Marius Șopterean
asist.univ. Doru Nițescu;

Coordonatori expoziție foto și afiș:
conf.univ.dr. Sorin Botoșeneanu
conf.univ.dr. Petru Lucaci

Coordonarea colocviului de film:
prof.univ.dr. Manuela Cernat;

Organizarea colocviului la Cinemateca Română:
prof.univ.dr. Anca Mitran;

contact CineMAiubit
tel/fax: 021 252 54 55
e-mail: cine.ma.iubit@unatc-film.ro ; cinemaiubit@gmail.com

secretariat tehnic: Speranța Găneci
secretarul directorului artistic: Carmen Teodorescu
relații internaționale: Irina Klomp și Andreea Șaguna
redactare program: Cristian Smeu (anul I Regie de Film și TV)
serviciu tehnic festival: Silvia Constantin
director economic: Nicoleta Daraban
serviciu sponsorizări: Catrinel Dănăiață
organizare proiecții Cinema Studio: Ion Neacșu (UCIN)
organizare conferință de presă: Carmen Zamfirescu (UCIN)
plachete festival: Adriana Iancu – SMART SIGNS
concepție grafică: Millo Vanno
tipografie: Andrei Sârbu (HERRIS PRINT)
servicii auto: Marius Ogoreanu (UNATC) și Mihai Gheorghe (Editura Video)
light-design: Dănuț Pădure

Coordonator spectacol în deschiderea festivalului:
prof.univ.dr. Gelu Colceag, Decan Facultatea de Teatru
prof.asociat Liliana Iorgulescu

tehnoredactori: Cristian Smeu, Teodora Lascu, Sarra Torachidis

echipa studenți: Millo Vanno (coordonator), Raia Al-Souliman, Alexandra Curcuță, Mara Trifu, Bogdan Gheorghiu, Radu Ghelbereu, Olivia Căciuleanu, Ana Florea, Vladimir Dembinski, Alexandru Roza, Matei Lucaci; Anul I CAV: Carmen Dârvariu, Oana Darie, Ana Răduleț, Filip Columbeanu, Ana Banu; Anul I MM: Cristina Baci, Claudiu Badea, Tudor Calnegru, Octav Chirițescu, Filip Ioan, Gabriela Jugănar, Alexandru Lungu, Laurențiu Mareș, Robert Neagu, Marius Obretin, Tudor Popescu, Marius Rușitoru, Matei Tăutu; Anul II Regie Film și TV: Ion Victor Andrei

www.cinemaiubit.ro